

Come Back My Love

32 Cts, 2Walls, Fortgeschrittene, Line Dance

Choreographed by Juliet Lam

to *Come Back By Love* by The Overtones

translated by Georg Kiesewetter on March 18th, 2014

Restart in der 7. Wand – ACHTUNG: Bei der BM blenden wir die Musik vorher aus!!!

Lindys

- | | | |
|---|----|-------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 2 | RF | Seitwärts |
| 3 | LF | Rückwärts stoppen |
| 4 | RF | Am Platz belasten |
| 5 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 6 | LF | Seitwärts |
| 7 | RF | Rückwärts stoppen |
| 8 | LF | Am Platz belasten |

Toe Struts, Rocking Chair

- | | | |
|---|----|-----------------------------|
| 1 | RF | Ballen vorwärts ansetzen |
| 2 | RF | Ferse absetzen und belasten |
| 3 | LF | Ballen vorwärts ansetzen |
| 4 | LF | Ferse absetzen und belasten |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen |
| 6 | LF | Am Platz belasten |
| 7 | RF | Rückwärts stoppen |
| 8 | LF | Am Platz belasten |

Hier Restart in 7. Wand

Step Turns (ccw), Jazz Box

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts |
| 2 | LF | 1/4 Drehung links herum und am Platz belasten |
| 3 | RF | Vorwärts |
| 4 | LF | 1/4 Drehung links herum und am Platz belasten |
| 5 | RF | Vorne kreuzen |
| 6 | LF | Rückwärts |
| 7 | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

Out-Out, Clap, In-In, Clap, Heel Fan

- | | | |
|---|----|---------------------------|
| & | RF | Auswärts leicht vorwärts |
| 1 | LF | Auswärts |
| 2 | | Klatschen |
| & | RF | Einwärts leicht rückwärts |
| 3 | LF | Einwärts |
| 4 | | Klatschen |
| 5 | | Fersen nach rechts |
| 6 | | Fersen nach links |
| 7 | | Fersen nach rechts |
| 8 | | Fersen gerade |

Von vorne... ☺