



Breaking Hearts

32 Cts, 4 Walls, Newcomer Cha Cha Cha Line Dance
 Choreographed by Gintarė Kirklytė
 to *That's What Breaking Hearts Do* by George Strait (pitched
 down to 110 bpm)
 translated by Georg Kiesewetter on May 23rd, 2017

Close Basic Step, Step-Lock-Step

- | | | |
|---|----|---------------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| 2 | LF | Vorwärts stoppen |
| 3 | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 5 | LF | Seitwärts |
| 6 | RF | Rückwärts stoppen |
| 7 | LF | Am Platz belasten |
| 8 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Ballen hinten anschließen |
| 1 | RF | Vorwärts |

(Touch, Step) x2, Touch, ¼ Turn (ccw), Step-Lock-Step

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 3 | LF | Vorwärts |
| 4 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 7 | RF | ¼ Standbeindrehung links herum ausführen (Blick 9:00) |
| 8 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Ballen hinten anschließen |
| 1 | LF | Vorwärts |

¼ Step Turn (ccw), Cross-Side-Cross, Hip Sways, Rondé Chassé

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Vorwärts |
| 3 | LF | ¼ Drehung links herum und am Platz belasten (Blick 6:00) |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 5 | RF | Vorne kreuzen |
| 6 | LF | Mit Hüfte seitwärts |
| 7 | RF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 8 | LF | Im Halbkreis nach hinten führen und belasten |
| & | RF | Mit Ballen neben LF |
| 1 | LF | Vorwärts leicht auswärts |

Rocking Chair, Touches, Flick w. ¼ Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Vorwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Rückwärts stoppen |
| 5 | LF | Am Platz belasten |
| 6 | RF | Mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen |
| 7 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 8 | RF | Im Knie rückwärts hochfedern dabei ¼ Standbeindrehung links herum ausführen (Blick 3:00) |

Von vorne... ☺