



# Dirty Little Secret

48 Cts, 4 Walls, Novice WCS Line Dance

Choreographed by K-H Winson

to *Dirty Little Secret* by Alex Who?

translated by Georg Kiesewetter on November 7<sup>th</sup>, 2018

Start on vocals after 32 beats

## Walks, English Cross, ½ Step Turn (cw), Step-Lock-Step w. ½ Turn (cw)

- |   |    |                                                          |
|---|----|----------------------------------------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts                                                 |
| 2 | LF | Vorwärts                                                 |
| a | RF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts                     |
| 3 | LF | Vorne kreuzen                                            |
| 4 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (12:00)             |
| 5 | LF | Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten          |
| 6 | RF | ½ Drehung rechts herum abschließen und am Platz belasten |
| 7 | LF | Vorwärts                                                 |
| a | RF | ¼ Drehung rechts herum und vorne kreuzen                 |
| 8 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 12:00)      |

## Out-Out, Hold, Ball-Cross, Hold-Side-Check Back-Recover, Kick-Ball-Cross

- |   |    |                                     |
|---|----|-------------------------------------|
| a | RF | Rückwärts leicht auswärts           |
| 1 | LF | Seitwärts                           |
| 2 |    | Pause                               |
| a | RF | Mit Ballen neben Standbein absetzen |
| 3 | LF | Vorne kreuzen                       |
| 4 |    | Pause                               |
| a | RF | Seitwärts                           |
| 5 | LF | Rückwärts stoppen                   |
| 6 | RF | Am Platz belasten                   |
| 7 | LF | Vorwärts kicken                     |
| a | LF | Ballen neben Standbein absetzen     |
| 8 | RF | Vorne kreuzen                       |

## ¼ Turn (ccw), ½ Turn (ccw), ¼ Turn (ccw) into Chassé, Check, Recover, Chassé w. ¼ Turn (cw)

- |   |    |                                                     |
|---|----|-----------------------------------------------------|
| 1 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00) |
| 2 | RF | ½ Drehung links herum dann rückwärts (Blick 3:00)   |
| 3 | LF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts                |
| a | RF | Anschließen                                         |
| 4 | LF | Seitwärts (Blick 12:00)                             |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen                                    |
| 6 | LF | Am Platz belasten                                   |
| 7 | RF | Seitwärts                                           |
| a | LF | Anschließen                                         |
| 8 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (3:00)         |

## ½ Pivot (cw)-Touch, Hold, Back-Heel Dig, Hold, Ball-Step, Step, Ball-Step, Step

- |   |    |                                       |
|---|----|---------------------------------------|
| a | LF | ½ Drehung rechts herum dann rückwärts |
| 1 | RF | Ballen neben Standbein antippen       |
| 2 |    | Pause                                 |
| a | RF | Rückwärts                             |
| 3 | LF | Ferse vorwärts auftippen              |
| 4 |    | Pause                                 |
| a | LF | Mit Ballen neben Standbein absetzen   |
| 5 | RF | Vorwärts                              |
| 6 | LF | Vorwärts                              |
| a | RF | Mit Ballen neben Standbein absetzen   |
| 7 | LF | Vorwärts                              |
| 8 | RF | Vorwärts                              |

## Check, Recover, Coaster Step, ½ Modified Paddle Turn (ccw)

- |   |    |                   |
|---|----|-------------------|
| 1 | LF | Vorwärts stoppen  |
| 2 | RF | Am Platz belasten |
| 3 | LD | Rückwärts         |

- a RF Neben Standbein
- 4 LF Vorwärts
- 5 RF ¼ Standbeindrehung links herum dann mit Hüftschwung seitwärts stoppen
- 6 LF Am Platz belasten
- 7 RF ¼ Standbeindrehung links herum dann mit Hüftschwung seitwärts stoppen
- 8 LF Am Platz belasten (Blick 3:00)

**¼ Turn into Dorothy Step, Together-Knee Pop, Cross, ¼ Pivot (cw), Ball-Cross, Point**

- 1 RF ¼ Drehung links herum dann vorwärts leicht auswärts
- 2 LF Mit Ballen hinten anschließen
- a RF Vorwärts (12:00)
- 3 LF Neben Standbein
- a Fersen heben
- 4 Fersen senken (Blick 12:00)
- 5 RF Vorne kreuzen
- 6 LF ¼ Drehung rechts dann rückwärts (Blick 3:00)
- a RF Mit Ballen neben Standbein
- 7 LF Vorne kreuzen
- 8 RF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen

**Brücke** (nach 1. und 3. Wand. 03:00 bzw. 09:00)

**Hip Pushes**

- 1 RF Mit Hüftschwung vorwärts stoppen
- 2 LF Mit Hüfte am Platz belasten
- 3 RF Mit Hüftschwung vorwärts stoppen
- 4 LF Mit Hüfte am Platz belasten

**Von vorne...** 😊