



More Than Friends

32 Cts, 4 Walls, Social Funky Line Dance

Choreographed by Paul Steinborn

to *More Than Friends* by James Hype (ft. Kelli-Leigh)

translated by Georg Kieseewetter on October 24th, 2018

Dorothy Steps, Walk Forward

- | | | |
|---|----|---------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts leicht auswärts |
| 2 | LF | Hinten anschließen |
| & | RF | Vorwärts |
| 3 | LF | Vorwärts leicht auswärts |
| 4 | RF | Hinten anschließen |
| & | LF | Vorwärts |
| 5 | RF | Vorwärts (Richtung 12:00) |
| 6 | LF | Vorwärts |
| 7 | RF | Vorwärts |
| 8 | LF | Vorwärts |

Rolling Vine w. Touch, Left Heel Bounces w. Arms

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Drehung rechts herum dann vorwärts |
| 2 | LF | ½ Drehung rechts herum dann rückwärts |
| 3 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts |
| 4 | LF | Nach links antippen |
| 5 | LF | Mit dem linken Bein wippen dabei beide Arme gegen den Uhrzeigersinn
beginnen nach links zu kreisen |
| 6 | LF | Wippen und Kreisen fortführen |
| 7 | LF | Wippen und Kreisen fortführen |
| 8 | LF | Belasten und Kreisen abschließen |

Hier Restart in 5. Wand

Cross Walks w. Dips into ¼ Turn (ccw), ½ Step Turn (ccw), ¼ Turn (ccw) into Slide, Hold

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorne kreuzen dabei Knie beugen |
| 2 | LF | Seitwärts dabei Knie strecken |
| 3 | RF | Vorne kreuzen dabei Knie beugen |
| 4 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts dabei Knie strecken |
| 5 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten |
| 6 | LF | Drehung abschließen und am Platz belasten |
| 7 | RF | ¼ Drehung links herum dann weit seitwärts |
| 8 | | Pause |

Sailor Step, Sailor Point, Points, ¼ Turn (cw) – Knee Pops

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | Leicht seitwärts |
| 2 | LF | Seitwärts |
| 3 | RF | Hinten kreuzen |
| & | LF | Leicht seitwärts |
| 4 | RF | Mit gestrecktem Bein nach rechts zeigen |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen |
| 6 | RF | Mit gestrecktem Bein rückwärts zeigen |
| 7 | RF | ¼ Standbeindrehung rechts herum |
| & | | Knie vorwärts schnellen lassen und Fersen dabei heben |
| 8 | LF | Belasten und Fersen senken |

Von vorne... ☺