



# Polka To You

32 Cts, 4 Walls, Novice Polka Line Dance

Choreographed by Robert Hahn

to *I Will Stand By You* by The Judds

translated by Georg Kiesewetter on November 20<sup>th</sup>, 2018

## Galop Circles

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (3:00)  |
| & | LF | Hinten anschließen                           |
| 2 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (6:00)  |
| & | LF | Hinten anschließen                           |
| 3 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (9:00)  |
| & | LF | Hinten anschließen                           |
| 4 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (12:00) |
| 5 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (9:00)   |
| & | RF | Hinten anschließen                           |
| 6 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (6:00)   |
| & | RF | Hinten anschließen                           |
| 7 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (3:00)   |
| & | RF | Hinten anschließen                           |
| 8 | LF | Vorwärts                                     |

## Side Rock Step, Recover, Cross Shuffle, ¼ Pivot (cw), ¼ Pivot (cw), Cross Shuffle

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Seitwärts stoppen                                  |
| 2 | LF | Am Platz belasten                                  |
| 3 | RF | Vorne kreuzen                                      |
| & | LF | Seitwärts  |
| 4 | RF | Vorne kreuzen                                      |
| 5 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 6:00)  |
| 6 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 9:00) |
| 7 | LF | Vorne kreuzen                                      |
| & | RF | Seitwärts  |
| 8 | LF | Vorne kreuzen                                      |

## Skips Back, Coaster Step, Heel Switches, Toe Switches

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Rückwärts   |
| & | RF | Auf Standbein flach und kurz rückwärts springen dabei linkes Knie hochziehen  |
| 2 | LF | Rückwärts   |
| & | LF | Auf Standbein flach und kurz rückwärts springen dabei rechtes Knie hochziehen |
| 3 | RF | Rückwärts   |
| & | LF | Neben Standbein   |
| 4 | RF | Vorwärts  |
| 5 | LF | Ferse vorwärts auftippen  |
| & | LF | Neben Standbein   |
| 6 | RF | Ferse vorwärts auftippen  |
| & | RF | Neben Standbein   |
| 7 | LF | Spitze nach links auftippen   |
| & | LF | Neben Standbein   |
| 8 | RF | Spitze nach rechts auftippen  |

## Shuffle, Check, Recover, ½ Shuffle Turn (ccw), Stomps

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts                                   |
| & | LF | Hinten anschließen                         |
| 2 | RF | Vorwärts                                   |
| 3 | LF | Vorwärts stoppen                           |
| 4 | RF | Am Platz belasten                          |
| 5 | LF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts       |
| & | RF | Anschließen                                |
| 6 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (3:00) |
| 7 | RF | Aufstampfen                                |
| 8 | LF | Aufstampfen                                |

Von vorne... ☺