



# Smoke Them Stems

32 Cts, 4 Walls, Novice, WCS Line Dance

Choreographed by Miquel Menendez

to *Them Stems* by Chris Stapleton

translated by Georg Kiesewetter on February 6<sup>th</sup>, 2019

## (Side-Touch) x4 w. ¼ Turn (ccw)-Out-Out-In-Cross-(Heel Bumps)x2 w. ½ Turn (cw)

- & RF Seitwärts
- 1 LF Neben Standbein antippen
- & LF 1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 10:30)
- 2 RF Neben Standbein antippen
- & RF Seitwärts
- 3 LF Neben Standbein antippen
- & LF 1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 9:00)
- 4 RF Neben Standbein antippen
- & RF Auswärts
- 5 LF Auswärts
- & RF Einwärts
- 6 LF Vorne kreuzen
- & Beide Fersen hoch dabei 1/8 rechts herum (Blick 10:30)
- 7 Fersen wieder senken dabei 1/8 Drehung rechts herum (Blick 12:00)
- & Beide Fersen hoch dabei 1/8 rechts herum (Blick 1:30)
- 8 Fersen wieder senken dabei 1/8 Drehung rechts herum (Blick 3:00, Gewicht links)

## Ball-Step, Step, Brush-Hitch-Cross, Back, Side, Cross, Side

- & RF Mit Ballen neben Standbein
- 1 LF Vorwärts (Richtung 3:00)
- 2 RF Vorwärts
- 3 LF Mit Fußsohle hörbar vorwärts über den Boden schwingen
- & LF Im Knie hochziehen
- 4 LF Vorne kreuzen
- 5 RF Rückwärts
- 6 LF Seitwärts leicht rückwärts
- 7 RF Vorne kreuzen
- 8 LF Seitwärts

## ¼ Turn (ccw) in Place, Pivot Full Turn (cw), Skates Backward 2x, (Side-Ball-Cross) x2

- 1 ¼ Drehung im Stand links herum (Blick 12:00)
- 2 RF Im Stand ½ Drehung rechts herum und belasten (Blick 6:00)
- 3 LF Belasten dabei Drehung fortführen dann rückwärts (Blick 12:00)
- 4 RF Rückwärts leicht auswärts gleiten
- 5 LF Rückwärts leicht auswärts gleiten
- 6 RF Seitwärts
- & LF Mit Ballen hinter RF
- 7 RF Vorne kreuzen
- 8 LF Seitwärts
- & RF Mit Ballen hinter LF
- 1 LF Vorne kreuzen

## (1/2 Step Turn (cw)) x2 – Rock Side-Recover, Cross

- 2 RF ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00)
- 3 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten
- 4 RF ½ Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 9:00)
- 5 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten
- 6 RF Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 3:00)
- & LF Seitwärts stoppen
- 7 RF Am Platz belasten
- 8 LF Vorne kreuzen

Von vorne... ☺