



Sofia

64 Cts, 4 Walls, Intermediate, Polka Line Dance

Choreographed by Francien Sitrop

to *Sofia* by Alvaro Soler

translated by Georg Kiesewetter on September 14th, 2016

Step, ½ Turn (cw) w. Touch, Kick-Ball-Step, Dorothy, Kick-Ball-Cross

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten |
| 2 | LF | ½ Drehung links herum abschließen und neben RF antippen (Blick 6:00) |
| 3 | LF | Vorwärts kicken |
| & | LF | Mit Ballen am Platz absetzen |
| 4 | RF | Vorwärts |
| 5 | LF | Schräg links vorwärts |
| 6 | RF | Hinten anschließen |
| & | LF | Vorwärts |
| 7 | RF | 1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts kicken |
| & | RF | Mit Ballen neben LF absetzen |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

Rock Side, Recover, Behind-Side-Cross, Rock Side, Recover, Behind-1/4 Turn (cw)-Step

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Seitwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Hinten kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| 5 | LF | Seitwärts stoppen |
| 6 | RF | Am Platz belasten |
| 7 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 9:00) |
| 8 | LF | Vorwärts |

Check, Recover, Triple Full Turn (cw), Check, Recover, ½ Shuffle Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | ½ Drehung rechts herum dann am Platz belasten |
| & | LF | ¼ Drehung rechts herum dann neben RF |
| 4 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 9:00) |
| 5 | LF | Vorwärts stoppen |
| 6 | RF | Am Platz belasten |
| 7 | LF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 8 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Blick 3:00) |

Jazz Box, Touches, Kick-Ball-Cross

- | | | |
|---|----|---------------------|
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| 2 | LF | Vorwärts |
| 3 | RF | Seitwärts |
| 4 | LF | Vorne kreuzen |
| 5 | RF | Vorwärts auftippen |
| 6 | RF | Rückwärts auftippen |
| 7 | RF | Vorwärts kicken |
| & | RF | Mit Ballen absetzen |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

(Side-Clap-Clap-Together) 2x, Rock Side, Recover, Cross Shuffle

- | | | |
|---|----|-------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| & | | Klatschen |
| 2 | | Klatschen |
| & | LF | Anschließen |
| 3 | RF | Seitwärts |
| & | | Klatschen |
| 4 | | Klatschen |
| & | LF | Anschließen |
| 5 | RF | Seitwärts stoppen |
| 6 | LF | Am Platz belasten |
| 7 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 8 | RF | Vorne kreuzen |

(1/4 Paddle Turn (cw)) 2x, (Cross Check-Recover-Side) 2x, Prizzy Walks

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Knie hochziehen dabei 1/4 Drehung rechts herum dann mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 2 | LF | Knie hochziehen dabei 1/4 Drehung rechts herum dann mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen (Blick 9:00) |
| 3 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen |
| 4 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| & | LF | Neben RF absetzen |
| 5 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen |
| 6 | LF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| & | RF | Neben F absetzen |
| 7 | LF | Überkreuzt vorwärts |
| 8 | RF | Überkreuzt vorwärts |

1/2 Modify Monterey Turn (ccw), Shuffles Forward,

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 2 | LF | 1/2 Standbeindrehung links herum und neben RF absetzen (Blick 3:00) |
| 3 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 4 | RF | Neben LF antippen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 6 | RF | Vorwärts |
| 7 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 8 | LF | Vorwärts |

(Jump Diagonally Forward-Touch, Clap) 2x, Skates Back, Check Back, Recover

- | | | |
|---|----|-----------------------------------|
| & | RF | Schräg rechts vorwärts springen |
| 1 | LF | Neben RF antippen |
| 2 | | Klatschen |
| & | LF | Schräg links vorwärts springen |
| 3 | RF | Neben LF antippen |
| 4 | | Klatschen |
| 5 | RF | Diagonal rechts rückwärts gleiten |
| 6 | LF | Diagonal links rückwärts gleiten |
| 7 | RF | Rückwärts stoppen |
| 8 | LF | Am Platz belasten |

Von vorne... 😊

Brücke A (nach dem 1. und 3. Durchgang)

Rocking Chair

- | | | |
|---|----|-------------------|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Rückwärts stoppen |
| 4 | LF | Am Platz belasten |

Brücke B (nach dem 2. Und 4. Durchgang)

Rocking Chair, Jazz Box Turning 1/2 CW

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Rückwärts stoppen |
| 4 | LF | Am Platz belasten |
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| 2 | LF | 1/4 Drehung rechts herum dann rückwärts |
| 3 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts |
| 4 | LF | Vorwärts (Blick 9:00) |

Rocking Chair, Jazz Box Turning 1/2 CW

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Rückwärts stoppen |
| 4 | LF | Am Platz belasten |
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| 2 | LF | 1/4 Drehung rechts herum dann rückwärts |
| 3 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts |
| 4 | LF | Vorwärts (Blick 9:00) |