



# Southern Girl

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, Cha Cha Cha Line Dance

Choreographed by Ronny Grabs

to *Southern Girl* by Tim McGraw

translated by Georg Kiesewetter on Feb 26<sup>th</sup>, 2014

## Sway, Check, Recover, Rondé Chassé, Hip Sways, Check Back w. 1/8 Turn (ccw), Recover, 1/8 Turn (ccw)

- 1 LF Mit Hüfte seitwärts
- 2 RF Nach links öffnen und vorwärts stoppen
- 3 LF Am Platz belasten
- 4 RF Körperöffnung rückgängig machen und re Bein gestreckt nach hinten führen und mit Ballen hinter LF belasten
- & LF Seitwärts
- 5 RF seitwärts
- 6 LF Mit Hüfte seitwärts
- 7 RF Mit Hüfte am Platz belasten
- 8 LF 1/8 Drehung links herum dann rückwärts stoppen
- & RF Am Platz belasten
- 1 LF 1/8 Drehung links herum dann vorwärts (09:00)

## 1/2 Pivot (cw), Back-Lock-Back, Checks

- 2 RF vorwärts
- 3 LF 1/2 Drehung rechts herum dann rückwärts
- 4 RF Rückwärts
- & LF Vorne anschließen
- 5 RF rückwärts
- 6 LF Rückwärts stoppen
- 7 RF Am Platz belasten
- 8 LF Am Platz belasten
- & RF Am Platz belasten
- 1 LF Am Platz belasten

## Together, 1/8 Turn (cw), Step-Lock-Step, 1/4 Pivot (ccw), Back-Lock-Back

- 2 RF Neben LF
- 3 LF 1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (04:30)
- 4 RF Vorwärts
- & LF Anschließen
- 5 RF Vorwärts
- 6 LF Vorwärts
- 7 RF 1/4 Drehung links herum dann rückwärts (Blick 01:30, Richtung 07:30)
- 8 LF Rückwärts
- & RF Vorne anschließen
- 1 LF rückwärts

## 1/8 Turn (cw) w. Sway, Cross Shuffle, Sways

- 2 RF 1/8 Drehung rechts herum dann mit Hüfte seitwärts (Blick 03, Richtung 06)
- 3 LF Mit Hüfte belasten
- 4 RF Vorne kreuzen
- & LF Seitwärts
- 5 RF Vorne kreuzen
- 6 LF Mit Hüfte seitwärts
- 7 LF Mit Hüfte belasten
- 8 RF Mit Hüfte belasten

Von vorne... ☺