



# Story

**32 Cts, 4 Walls, Newcomer Texas Twostep Line Dance**

Choreographed by Maddison Glover

to *Story* by Drake White

translated by Georg Kiesewetter on November 6<sup>th</sup>, 2018

**Begin after 16 Beats**

## **Heel Switches, Rocking Chair, 1/2 Step-Turn-Step (ccw), 3/4 Pivot Turn (cw), Side, Cross**

- 1 RF Ferse vorwärts auf tippen
- & RF Neben Standbein absetzen
- 2 LF Ferse vorwärts auf tippen
- & LF Neben Standbein absetzen
- 3 RF Vorwärts stoppen
- & LF Am Platz belasten
- 4 RF Rückwärts stoppen
- & LF Am Platz belasten

**Hier Restart während 3. Wand (Blick 06:00)**

- 5 RF Vorwärts dabei 1/2 Drehung links herum einleiten
- & LF Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 6:00)
- 6 RF Vorwärts
- 7 LF 1/2 Drehung rechts herum dann rückwärts
- & RF 1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts
- 8 LF Vorne kreuzen (Blick 3:00)

## **(Side-Behind-1/4 Turn (cw), 1/4 Step Turn (cw)-Cross) x2**

- 1 RF Seitwärts
- & LF Hinten kreuzen
- 2 RF 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 6:00)
- 3 LF Vorwärts dabei 1/4 Drehung rechts herum einleiten
- & RF 1/4 Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 9:00)
- 4 LF Vorne kreuzen
- 5 RF Seitwärts
- & LF Hinten kreuzen
- 6 RF 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 12:00)
- 7 LF Vorwärts dabei 1/4 Drehung rechts herum einleiten
- & RF 1/4 Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 3:00)
- 8 LF Vorne kreuzen

**Hier Restart während 6. Wand (Wand beginnt Richtung 12:00, Restart Blick 03:00)**

## **Modified Rumba Box, Modified K-Steps (Part 1)**

- 1 RF Seitwärts
- & LF Anschließen
- 2 RF Rückwärts dabei Spielbein über Ferse herangleiten lassen
- 3 LF Seitwärts
- & RF Anschließen
- 4 LF Vorwärts dabei Spielbein herangleiten lassen
- 5 RF 1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 1:30, Richtung 4:30)
- & LF Anschließen
- 6 RF Seitwärts
- & LF Neben Standbein antippen
- 7 LF Seitwärts (Richtung 10:30)
- & RF Anschließen
- 8 LF Seitwärts
- & RF Neben Standbein antippen

### Modified K-Steps (Part 2), K-Step w. Touches

- 1 RF ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Richtung 7:30, Blick 4:30)
- & LF Anschließén
- 2 RF Seitwärts
- & LF Neben Standbein antippen
- 3 LF Seitwärts (Richtung 1:30)
- & RF Anschließén
- 4 LF Seitwärts
- & RF Neben Stadbein antippen
- 5 RF 1/8 Drehung links herum (Blick 3:00) dann vorwärts leicht auswärts
- & LF Neben Standbein antippen
- 6 LF Rückwärts leicht auswärts
- & RF Neben Standbein antippen
- 7 RF Rückwärts leicht auswärts
- & LF Neben Standbein antippen
- 8 LF Vorwärts leicht auswärts
- & RF Neben Standbein antippen

Von vorne... 😊