



# Askin' Questions

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, Line Dance

Choreographed by Mary Bass  
to *Askin' Questions* by Brady Seals  
übersetzt von Georg Kiesewetter am 03.11.10  
Start after lyrics

Kick-Ball-Point, 2x, Heel Switches, Elvis Knees

1	RF	vorwärts kicken	3.
&	RF	Ballen am Platz absetzen	3.
2	LF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
3	LF	vorwärts kicken	3.
&	LF	Ballen am Platz absetzen	3.
4	RF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
5	RF	Ferse vorwärts auftippen	3.
&	RF	neben LF	1.
6	LF	Ferse vorwärts auftippen	3.
&	LF	neben RF	1.
7	RF	Ballen auftippen Knie dabei einwärts	3.
&	RF	neben LF	1.
8	LF	Ballen auftippen dabei Knie einwärts	3.

$\frac{3}{4}$  Full Turn (ccw),  $\frac{1}{4}$  Turn (ccw) into Chasse Left, Cross Rock, Recover, Chasse w.  $\frac{1}{4}$  Turn (cw)

1	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
2	RF	$\frac{1}{2}$ Drehung links herum dann rückwärts	5.
3	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	Körper leicht nach links öffnen dann vorwärts stoppen	5.
6	LF	am Platz belasten dabei Öffnung rückgängig	5.
7	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
8	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.

Cross,  $\frac{3}{4}$  Unwind (cw) into Chasse, Behind-Side- Cross, Behind- Side-Cross,

1	LF	vorne kreuzen	5.
2	RF	$\frac{3}{4}$ Drehung auf re Ballen	5.
3	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	setiwärts	2.
5	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
6	RF	vorne kreuzen	5.
7	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2..
8	LF	vorne kreuzen	5.

Side Rock, Recover w.  $\frac{1}{4}$  Turn (ccw),  $\frac{1}{2}$  Shuffle Turn (ccw), Rock Back, Recover, Shuffle

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dabei am Platz belasten	3.
3	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
4	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
5	LF	rückwärts stoppen	Ext 5.
6	RF	am Patz belasten	Ext 5.
7	LF	vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

Von vorne... ☺..