



## Don't Feel Like Dancing

64 Counts, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographed by Patricia Stott

to *I Don't Feel Like Dancing* by The Scissor Sisters

### Diagonal Toe Touches, Rolling Vine w. Claps

1	RF	Spitze schräg rechts vorwärts auftippen	Ext 3.
2	RF	Spitze schräg links rückwärts auftippen	Ext 5.
3	RF	Spitze schräg rechts vorwärts auftippen	Ext 3.
4	RF	Spitze schräg links rückwärts auftippen	Ext 5.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
6	LF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
7	RF	½ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
8		klatschen	2.
&		klatschen	2.

### Diagonal Toe Touches, 1 ¼ Rolling Vine (ccw) w. Shuffle

1	LF	Spitze schräg rechts vorwärts auftippen	Ext 3.
2	LF	Spitze schräg links rückwärts auftippen	Ext 5.
3	LF	Spitze schräg rechts vorwärts auftippen	Ext 3.
4	LF	Spitze schräg links rückwärts auftippen	Ext 5.
5	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
6	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
7	LF	½ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

### Cross-Side-Recover, Cross-Side-Recover, Jazz Box w. ¼ Turn (cw)

1	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	seitwärts	2.
2	RF	belasten	2.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	seitwärts	2.
4	LF	belasten	2.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6	LF	rückwärts	Ext 5.
7	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

### Hip Bumps Shifting Weight, Syncopated Jazz Box

1	RF	ohne Gewicht seitwärts dabei Hüfte nach rechts	2.
&		Hüfte zurück	2.
2		Hüfte nach rechts	2.
&		Hüfte zurück	2.
3		Hüfte nach rechts	2.
&		Hüfte zurück	2.
4		Gewicht und Hüfte nach rechts	2.
5	LF	vorne kreuzen	5.
6	RF	rückwärts	Ext 5
&	LF	seitwärts	2.
7	RF	vorne kreuzen	5.
8	LF	seitwärts	2.

### Restart während 3. Wand, Blick 06:00 Uhr

### Hitch-Slide, Hitch-Slide, Heel Switches w. Claps

1	RF	Knie links vorwärts hochziehen	3.
&	RF	weit seitwärts	2.
2	LF	heranziehen und belasten	2.

3	RF	Knie links vorwärts hochziehen	3.
&	RF	weit seitwärts	2.
4	LF	heranziehen und belasten	2.
5	RF	Ferse schräg vorwärts	3.
&	RF	neben LF	3.
6	LF	Ferse schräg vorwärts	3.
&	LF	neben RF	3.
7	RF	Ferse schräg vorwärts	3.
&		klatschen	3.
8		klatschen	3.
&	RF	neben LF	3.

### Hitch-Slide, Hitch-Slide, Heel Switch w. ¼ Turn (ccw)-Heel-Hook-Step

1	LF	Knie rechts vorwärts hochziehen	3.
&	LF	weit seitwärts	2.
2	RF	heranziehen und belasten	2.
3	LF	Knie rechts vorwärts hochziehen	3.
&	LF	weit seitwärts	2.
4	RF	heranziehen und belasten	2.
5	LF	Ferse schräg vorwärts	3.
&	LF	neben LF	3.
6	RF	Ferse schräg vorwärts	3.
&	RF	¼ Drehung links herum dann neben RF	3.
7	LF	Ferse schräg vorwärts	3.
&	LF	Ferse vor re Schienbein hochziehen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

### Step, ½ Turn (ccw), Shuffle, 1 ½ Turn (cw), Touch

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
3	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 3.
5	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
6	RF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
7	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
8	RF	neben LF antippen	3.

### Heel Jacks, Ball-Cross, Ball-Cross, Snaps (4x als Brücke in 6.Wand)

&	RF	rückwärts	
1	LF	Ferse vorwärts	
&	LF	neben RF	
2	RF	neben LF antippen	
&	RF	rückwärts	
3	LF	Ferse vorwärts	
&	LF	neben RF	
4	RF	neben LF antippen	
&	RF	seitwärts	
5	LF	vorne kreuzen	
&	RF	seitwärts	
6	LF	vorne kreuzen	
7		schnippen	
8		schnippen	

