



Don't Look Any Further

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, WCS

Choreographed by Pia Ketteridge

to *Don't Look Any Further* by Dennies Edwards

translated by Georg Kiesewetter on June 5th, 2013

Sugar Push, Back, Hold, Back, Hold

- | | | |
|---|----|-----------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts |
| 2 | LF | Vorwärts |
| 3 | RF | Hinten anschließen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Am Platz belasten |
| 5 | LF | Rückwärts |
| 6 | LF | Pause |
| & | RF | Ballen neben LF anschließen |
| 7 | LF | Rückwärts |
| 8 | LF | Pause |
| & | RF | Ballen neben LF anschließen |
| 1 | LF | Rückwärts |

Rock Step Back, Recover, Step, Point Switches, Hold

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 2 | RF | Rückwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Vorwärts |
| 5 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | LF | Neben RF |
| 6 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | RF | Neben LF |
| 7 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 8 | | Pause |

Rolling Vine, Hip Sways, 1/4 Turn (cw), Step-Lock-Step

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | 1/4 Drehung links herum dann vorwärts |
| 2 | RF | 1/2 Drehung links herum dann rückwärts |
| 3 | LF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts |
| 4 | RF | Mit Hüfte belasten |
| 5 | LF | Mit Hüfte belasten |
| 6 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann am Platz belasten |
| 7 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Ballen hinten anschließen |
| 8 | LF | Vorwärts |

(Step, Sweep, Back, Together)x2

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts |
| 2 | LF | Mit gestreckten Bein im Halbkreis von hinten nach vorne wischen |
| & | LF | Vorne kreuzen |
| 3 | RF | Rückwärts |
| 4 | LF | Neben RF |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Mit gestreckten Bein im Halbkreis von hinten nach vorne wischen |
| & | LF | Vorne kreuzen |
| 7 | RF | Rückwärts |
| 8 | LF | Neben RF |

Von vorne... ☺