Hold On Me



32 Cts, 2 Walls, Intermediate, NCTS Line Dance
Choreographed by Ronnie Grabs
to Hold On Me by Vince Gill
translated by Georg Kiesewetter on April 5th, 2017

Basic, Syncopated Full Turn, Cross Rock Step, Hold, Recover, 3/4 Turn (cw)

- 1 RF Seitwärts
 2 LF Hinter RF
 & RF Vorne kreuzen
 3 LF ½ Drehung links herum dann v
- 3 LF ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00) 4 RF ½ Drehung links herum dann rückwärts (Blick 3:00) & LF ¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 12:00)
- 5 RF Weit vorne kreuzen
- 6 Pause
- 7 LF Am Platz belasten
- 8 RF ½ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00) & LF ½ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 9:00)

1/2 Pivot (cw), 1/2 Pirouette Turn (cw), Step, Hold, Step, Run, Run, Step w. 1/4 SweepTurn (ccw), Across

- 1 RF ½ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00)
- 2 Auf RF ½ Standbeindrehung rechts herum ausführen (Blick 9:00), dabei LF im

Knie hochgezogen halten

- 3 LF Vorwärts
 4 Pause
 5 RF Vorwärts
 6 LF Vorwärts
 & RF Vorwärts
- 7 LF Vorwärts dabei ¼ Standbeindrehung links herum ausführen und RF mit

gestrecktem Bein von hinten nach vorne wischen (Blick 6:00)

8 RF Vorne kreuzen

Basic, Half Diamond in Fallaway, 5/8 Turn (ccw)

- 1 LF Seitwärts
 2 RF Hinter LF
 & LF Vorne kreuzen
 3 RF Seitwärts
- 4 LF 1/8 Drehung links herum dann rückwärts (Blick 4:309
- & RF Rückwärts
- 5 LF 1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 3:00) 6 RF 1/8 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 1:30)
- & LF Vorwärts7 RF Vorwärts
- 8 5/8 Standbeindrehung links herum (Blick 6:00)

Step, Syncopated Full Turn into Sweep, Cross, Side, Cross Behind w. Sweep, Cross, $\frac{1}{4}$ Turn (ccw), $\frac{1}{2}$ Step Turn, $\frac{1}{4}$ Turn (ccw)

- 1 LF Vorwärts2 RF Vorwärts
- & LF ½ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 12:00)
- 3 RF ½ Drehung rechts herum dann vorwärts dabei LF im Halbkreis von hinten

nach vorne wischen (Blick 6:00)

- 4 LF Vorne kreuzen
- & RF Seitwärts
- 5 LF Hinten kreuzen dabei RF im Halbkreis von vorne nach hinten wischen
- 6 RF Hinten kreuzen
- & LF ½ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 3:00)
- 7 RF Vorwärts dabei ½ Drehs herum einleiten
- 8 LF ½ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten
- & 1/4 Standbeindrehung links herum (Blick 6:00)