



Poker Face

64 Counts, 2 Wall, Advanced, WCS Line Dance

Choreographed by Craig Bennet
to *Poker Face* by Lady Gaga
übersetzt von Georg Kiesewetter am 20.05.2009
Start after first 16 heavy beats with the lyrics

Kick-Ball-Touch Side, Heel Twists w. ¼ Turn (ccw), Kick-Ball-Touch Back, ½ Turn (cw), Hitch

1	RF	vorwärts kicken	1.
&	RF	Ballen am Platz absetzen	1.
2	LF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	2.
3		beide Fersen nach rechts drehen	Ext 5.
&		Fersen wieder gerade stellen	2.
4		beide Fersen nach rechts drehen dabei ¼ Drehung links herum	Ext 5.
5	LF	vorwärts kicken	1.
&	LF	Ballen am Platz absetzen	1.
6	RF	mit gestrecktem Bein rückwärts zeigen	5.
7		auf li Ballen ½ Drehung rechts herum	5.
8	RF	Knie hochziehen	1.

½ Step Turn (ccw), Kick-Ball-Touch Forward, Hip Bumps, Kick-Ball-Touch Side

1	RF	vorwärts	5.
2	LF	½ Drehung links herum dann vorwärts	5.
3	RF	vorwärts kicken	1.
&	RF	Ballen am Platz absetzen	1.
4	LF	mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen	Ext 5.
5		Hüfte nach links vorne	Ext 5.
&		Hüfte zurück	Ext 5.
6		Hüfte nach links vorne	Ext 5.
7	LF	vorwärts kicken	1.
&	LF	Ballen am Platz absetzen	1.
8	RF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	2

Sailor Steps, Cross-Side, Cross-Side-Cross

1	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6	LF	seitwärts	2.
7	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
8	RF	vorne kreuzen	5.

Side Rock Step, Recover w. ¼ Turn (ccw), Coaster Step, Rock Step, Recover, Coaster Step

1	LF	seitwärts	2.
2	RF	¼ Drehung links herum dann belasten	Ext 5.
3	LF	rückwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
4	LF	vorwärts	Ext 3.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	belasten	Ext 5.
7	RF	rückwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
8	RF	vorwärts	Ext 3.

Cross-Side-Together, Cross-Side-Together, Jazz Box w. ¼ Turn (ccw) w. Touch

1	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
2	LF	neben RF	2.
3	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
4	RF	neben LF	2.
5	LF	vorne kreuzen	5.
6	RF	rückwärts	Ext 5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
8	RF	neben LF antippen	1.

Modified ½ Monterey Turn (cw), 1 ¼ Travelling Pivots (cw), Touch

1	RF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	2.
2	RF	auf li Ballen ½ Drehung rechts herum dabei RF heranziehen und belasten	1.
3	LF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	2.
&	LF	am Platz abstellen	1.
4	RF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	2.
5	RF	¼ Drehung rechts herum und belasten	Ext 5.
6	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
7	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
8	LF	neben LF antippen	3.

Hier Restart im 2.Durchgang. Dazu bei Ct 8 den LF nicht antippen sondern belasten.

Step-½ Step Turn (ccw), Walks, Ball-Cross w. ¼ Turn, ¼ Pivot (ccw), Coaster Step

&	LF	belasten	3.
1	RF	vorwärts	5.
2	LF	½ Drehung links herum dann belasten	5.
3	RF	vorwärts	4.
4	LF	vorwärts	4.
&	RF	Ballen vorwärts	5.
5	LF	¼ Drehung links herum dann vorne kreuzen	5.
6	RF	¼ Drehung links herum dann rückwärts	5.
7	LF	rückwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	1.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

Walks, Shuffle Forward, Travelling Pivots (cw), ½ Step-Turn-Step

1	RF	vorwärts	4.
2	LF	vorwärts	4.
3	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 3.
5	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
6	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
7	LF	vorwärts	5.
&	RF	½ Drehung rechts herum auf li Ballen dann belasten	5.
8	LF	vorwärts	Ext 5.

Von vorne... ☺