



El Rio Amor

64 Counts, 4 Wall, Intermediate, Cuban Motion Line Dance

Choreographed by Peter Metelnick & Alison Biggs
to *River Of Love* by J.A. Martinez

Cross, Back-Side-Cross, Side Rock, Recover w. ¼ Turn (ccw), ¼ Turn (ccw) w. Side, Recover, Cross

1	RF	Vorne kreuzen	5.
2	LF	Rückwärts	Ext 5.
&	RF	Seitwärts	2.
3	LF	Vorne kreuzen	5.
4	RF	Seitwärts	2.
5	LF	¼ Drehung links herum dann belasten	Ext 3.
6	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
7	LF	belasten	2.
8	RF	Vorne kreuzen	5.

Side, Behind-Side-Cross, Side Rock, Recover, Cross, Kick-Ball-Cross-Side-Cross,

1	LF	Seitwärts	2.
2	RF	Hinten kreuzen	5.
&	LF	Seitwärts	2.
3	RF	Vorne kreuzen	5.
4	LF	Seitwärts	2.
5	RF	Belasten	2.
6	LF	Vorne kreuzen	5.
7	RF	Vorwärts kicken	3.
&	RF	Neben LF	3.
8	LF	Vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
1	LF	Vorne kreuzen	5.

* hier Brücke und Restart während 3.Wand sowie ‚Finale‘ bei letzter Wand

Hold-Side-Back Rock, Recover, Rocking Chair

2		Pause	5.
&	RF	seitwärts	2.
3	LF	Hinten kreuzen	Ext 5.
4	RF	Belasten	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	Belasten	Ext 5.
7	LF	Rückwärts	Ext 5.
8	RF	belasten	Ext 5.

Cross, ¼ Turn (ccw)-Side-Step, Lock, Step, Lock, Step-Lock-Step

1	LF	Vorne kreuzen	5.
2	RF	¼ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
&	LF	Seitwärts	2.
3	RF	vorwärts	Ext 5.
4	LF	Rechts neben RF anschließen	Lock
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	Rechts neben RF anschließen	Lock
7	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	Rechts neben RF anschließen	Lock
8	RF	vorwärts	Ext 5.

Cross, Back-Side-Cross, Side Rock, Recover w. ¼ Turn (cw), ¼ Turn (cw) w. Side, Recover, Cross

1	LF	Vorne kreuzen	5.
2	RF	Rückwärts	Ext 5.
&	LF	Seitwärts	2.
3	RF	Vorne kreuzen	5.
4	LF	Seitwärts	2.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann belasten	Ext 3.
6	LF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
7	RF	belasten	2.
8	LF	Vorne kreuzen	5.

Wenden...

Side, Behind-Side-Cross, Side Rock, Recover w. ¼ Turn (ccw), Step, Kick-Ball-Step-Sweep-Cross,

1	RF	Seitwärts	2.
2	LF	Hinten kreuzen	5.
&	RF	Seitwärts	2.
3	LF	Vorne kreuzen	5.
4	RF	Seitwärts	2.
5	LF	¼ Drehung links herum dann belasten	Ext 5.
6	RF	Vorwärts	Ext 5.
7	LF	Kicken	3.
&	LF	Neben RF	3.
8	RF	Vorwärts	Ext 5.
&	LF	Mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.
1	LF	Vorne kreuzen	5.

Back-Diagonal Back Left-Cross, Diagonal Back Left, Diagonal Back Right, Cross-Back-Back, Touch

2	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	Schräg links rückwärts	Ext 5.
3	RF	Vorne kreuzen	5.
4	LF	Schräg links rückwärts	Ext 5.
5	RF	Schräg rechts rückwärts	Ext 5.
6	LF	Vorne kreuzen	5.
&	RF	Rückwärts	Ext 5.
7	LF	Rückwärts	Ext 3.
8	RF	Spitze neben LF auftippen	3.

Step, ½ Turn (cw) w. Step Back, Back, Touch, Step, ¼ Turn (ccw) w. Side, ½ Turn (ccw) into Chassé

1	RF	Vorwärts	Ext 5.
2	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 5.
3	RF	rückwärts	Ext 3.
4	LF	Neben RF mit Spitze auftippen	3.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
7	LF	½ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
8	LF	seitwärts	2.

Von vorne... ☺

BRÜCKE und Restart (in 3. Wand nach Abschnitt 2)

2		Pause	5.
3		Pause	5.
4		Pause	5.
5		Pause	5.

Restart... ☺

FINALE (das Lied geht zu Ende, wenn man erstmals mit Blick zur linken Wand beginnt)**Hold-Side-Behind, Hold-Side-Cross, Hold, ¾ Unwind (cw)**

2		Pause	5.
&	RF	Seitwärts	2.
3	LF	Hinten kreuzen	5.
4		Pause	5.
&	RF	Seitwärts	2.
5	LF	Vorne kreuzen	5.
6		Pause	5.
7,8		Auf der Stelle im Uhrzeigersinn herumdrehen bis zum Publikum	5.

Wenden...