

Just Wright 64 Counts, 2 Wall, Novice, Lilt Line Dance

Choreographed by Maggie Gallagher to C'est La Vie by Chely Wright

Chassé,	Back F	Rock, Recover, Side, Point Across, Point Sideward,	Across
1	RF	seitwärts	2.
&	LF	Anschließen	2.
2	RF	Seitwärts	2.
3	LF	Rückwärts	Ext 5
4	RF	Belasten	Ext 5
5	LF	Seitwärts	2.
6	RF	Mit gestrecktem Bein vor LF gekreuzt vorwärts zeigen	3.
7	RF	Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
8	RF	Vorne kreuzen	5.
Chassé,	Back F	Rock, Recover, Side, Point Across, Point Sideward,	Across
1	LF	seitwärts	2.
&	RF	Anschließen	2.
2	LF	Seitwärts	2.
3	RF	Rückwärts	Ext 5
4	LF	Belasten	Ext 5
5	RF	Seitwärts	2.
6	LF	Mit gestrecktem Bein vor LF gekreuzt vorwärts zeigen	3.
7	LF	Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
8	LF	Vorne kreuzen	5.
Stomp, H	Hold-To	ogether-Stomp, Swivels, Back Rock, Recover	
1	RF	Seitwärts stampfen	2.
2		Pause	2.
&	LF	Neben RF	2.
3	RF	Seitwärts stampfen	2.
4	LF	Ferse nach rechts	3.
5	RF	Spitze nach rechts	3.
6	LF	Ferse nach rechts	3.
7	LF	Rückwärts	Ext 5
8	RF	belasten	Ext 5
Step, ½		w), Step, Clap, Step, ½ Turn (ccw), Step, Clap	
1	LF	Vorwärts	Ext 5
2		Auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	Ext 5
3	LF	Vorwärts	Ext 5
4		Klatschen	Ext 5
5	RF	Vorwärts	Ext 5
6		Auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5
7	RF	Vorwärts	Ext 5
Ω		Klatechen	Evt 5

Grapevine Left and Right					
1	LF	Seitwärts	2.		
2	RF	Hinten kreuzen	5.		
3	LF	Seitwärts	2.		
4	RF	Neben LF antippen	3.		
5	RF	Seitwärts	2.		
6	LF	Hinten kreuzen	5.		
7	RF	Seitwärts	2.		
8	LF	Neben RF antippen	3.		
Side.	Touch.	Kick Twice, Back Rock, Recover, Step, ½ Turn (ccw)			
1	LF	Seitwärts	2.		
2	RF	Neben LF antippen	3.		
3	RF	Vorwärts kicken	3.		
4	RF	Vorwärts kicken	3.		
5	RF	Rückwärts	Ext 5.		
6	LF	Belasten	Ext 5.		
7	RF	Vorwärts	Ext 5.		
8		Auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum	Ext 5.		
Toe S	trut Ria	ht and Left, Rocking Chair			
1	RF	Spitze vorwärts	3.		
2	RF	Ferse aufsetzen und belasten	3.		
3	LF	Spitze vorwärts	3.		
4	LF	Ferse aufsetzen und belasten	3.		
5	RF	Vorwärts	Ext 5.		
6	LF	Belasten	Ext 5.		
7	RF	Rückwärts	Ext 5.		
8	LF	belasten	Ext 5.		
Step.	½ Turn	(ccw), Step, ½ Turn (ccw), Jazz Box			
1	RF	vorwärts	Ext 5.		
2		Auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.		
3	RF	vorwärts	Ext 5.		
4		Auf beiden Ballen 1/2 Drehung links herum	Ext 5.		
5	RF	Vorne kreuzen	5.		
6	LF	Rückwärts	Ext 5.		
7	RF	Seitwärts	2.		
8	LF	Vorne kreuzen	5.		
Von	Vorno				
Von vorne ©					