



WILD PONIES

72 Counts, 2 Wall, Intermediate Waltz Line Dance

Choreographed by Ami Walker

to *Wild Ponies* by Kellie Pickler (pitched down to 90 bpm)

übersetzt von Georg Kieseewetter am 17. Juni 2009

Start after 24 beats intro

Twinkle, Twinkle w. ½ Turn (cw), ½ Turn (ccw) w. Hitch, Cross Rock, Recover, Together

1	LF	diagonal rechts vorwärts	Ext 5.
2	RF	diagonal rechts vorwärts	5.
3	LF	diagonal links vorwärts	Ext 5.
4	RF	diagonal links vorwärts	Ext 5.
5	LF	¼ Drehung rechts herum dann rückwärts	2.
6	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
7	LF	vorwärts dabei ½ Drehung links herum vorbereiten	Ext 5.
8	LF	eine halbe Drehung links herum beginnen, dabei re Knie hochziehen	3.
9	LF	eine halbe Drehung bei hochgezogenem re Knie abschließen	3.
10	RF	schräg links vorwärts	Ext 5.
11	LF	belasten	Ext 5.
12	RF	neben LF absetzen	1.

Diamond from Basic Steps

1	LF	diagonal rechts vorwärts (Richtung 01:30)	Ext 5.
2	RF	¼ Drehung links herum dann neben LF abstellen (Blick 10:30)	2.
3	LF	am Platz setzen	1.
4	RF	rückwärts (Richtung 04:30)	Ext 5.
5	LF	¼ Drehung links herum dann neben RF abstellen (Blick 07:30)	2.
6	RF	am Platz setzen	1.
7	LF	vorwärts (Richtung 07:30)	Ext 5.
8	RF	¼ Drehung links herum dann neben LF abstellen (Blick 04:30)	2.
9	LF	am Platz setzen	1.
10	RF	rückwärts (Richtung 10:30)	Ext 5.
11	LF	¼ Drehung links herum dann neben RF abstellen (Blick 01:30)	2.
12	RF	am Platz setzen	1.

Twinkle, Twinkle w. ¼ Drehung (cw), Cross, Full Unwind w. Sweep (cw), Behind, Side, Recover

1	LF	vorwärts (Richtung 01:30)	Ext 5.
2	RF	vorwärts (Richtung 01:30)	5.
3	LF	diagonal links vorwärts (Richtung 10:30)	Ext 5.
4	RF	vorwärts (Richtung 10:30)	Ext 5.
5	LF	3/8 Drehung rechts herum (Blick 03:00) dann rückwärts (Richtung 09:00)	5.
6	RF	seitwärts	2.
7	LF	vorne kreuzen	5.
8	LF	volle Drehung rechts herum	Lock
9	RF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von vorne nach hinten wischen	Ext 5.
10	RF	hinten kreuzen	5.
11	LF	seitwärts	2.
12	RF	belasten	2.

1/8 Turn (cw) into Basic Forward, Basic Back w. 1/2 Turn (ccw), 3/8 Turn w. Sweep, Twinkle w. 3/4 Turn (cw)

1	LF	diagonal rechts vorwärts (Richtung 04:30)	Ext 5.
2	RF	neben LF	2.
3	LF	am Platz setzen	1.
4	RF	rückwärts (Richtung 10:30)	Ext 5.
5	LF	1/2 Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
6	RF	vorwärts	5.
7	LF	vorwärts dabei 3/8 Drehung links herum vorbereiten	Ext 5.
8	LF	3/8 Drehung links herum beginnen, dabei RF mit gestrecktem Bein von hinten nach vorne wischen	Ext 5.
9	LF	3/8 Drehung bei gestrecktem re Bein abschließen (Blick 06:00)	Ext 5.
10	RF	diagonal links vorwärts (Richtung 04:30)	Ext 5.
11	LF	3/8 Drehung rechts herum dann rückwärts (Richtung 03:00, Blick 09:00)	5.
12	RF	1/2 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 03:00, Blick 03:00)	5.

Step, 1/4 Turn (ccw), 1/4 Turn (ccw), Step, 1/4 Turn (cw), 1/4 Turn (cw), Basic w. 1/2 Turn (ccw), Basic Back

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2	RF	1/4 Drehung links herum dann seitwärts	2.
3	LF	1/4 Drehung links herum dann vorwärts	5.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
6	RF	1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	1/2 Drehung links herum dann neben LF	2.
9	LF	am Platz setzen	1.
10	RF	rückwärts	Ext 5.
11	LF	neben RF	1.
12	RF	am Platz setzen	1.

Step, 1/4 Turn (ccw) into Side Rock Step, Recover, Weave, Slide w. Head Turn, Line Dance Three Step Turn (cw)

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2	RF	1/4 Drehung links herum dann seitwärts	2.
3	LF	belasten	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	hinten kreuzen	5.
7	LF	weit seitwärts	2.
6	RF	herangleiten lassen	2.
9		bei nach rechts gestrecktem re Bein Oberkörper öffnen und nach links blicken	2.
10	RF	1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
11	LF	1/2 Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
12	RF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts	2.

Von vorne... ☺