

Vorläufiges Prüfungsprogramm Abnahme DTSA 06.11.2010 Regensburg (Stand 25.08.)

Stufe	Anzahl	Rise&Fall	Smooth (WCS)	Smooth (Nightclub Twostep)	Smooth (Texas Twostep)	Lilt (ECS)	Lilt (Polka)	Cuban (ChaCha)
Bronze	3 von 7	Fire And Snow Waltz Grant & Forsyth - Somewhere Between Your Heart And Mine	Big Girls Boogie Mika You're Beautiful	Never Be Alone Emilio - Have I Told You	Two 4 One Scooter Lee Ribbon Of Highway	12 Ounces Jamie Tate One Beer Away From Loving You	Cowboy Man Lyle Lovett Cowboy Man	E.S. Cha James Otto Groovy Little Summer Song
Silber	4 von 7	Jokers Waltz Rick Tippe Captured (By Love's Melody)	Casanova Cowboy Cowboy Casanova Carry Underwood	One Keith Urban Where We've Been	Heaven In My Woman's Eyes Tracy Byrd - Heaven In My Woman's Eyes	Everybody Swing It's Chittin' Time Kentucky Headhunters	Home On The Range Suzy Boguss I'm At Home At The Range	South Of Santa Fe Brooks & Dunn South Of Santa Fe
Gold	5 von 7	Years From Now Waltz Don Williams - Years From Now	Respect Aretha Franklin Respect	I Still Believe I Still Believe In You Vince Gill	T'Morrow Never Knows Bruce Springsteen - If T'Morrow Never Knows	Rockin' Robin Jackson 5 Rockin Robin	Freight Train (J.J. Girard) Alan Jackson Freight Train	Take Your Time Neal McCoy This Time I'm Taking My Time

Umfang des Prüfungsprogramms:

1. die Prüfungen müssen nacheinander abgelegt werden.
Niemand darf mit Silber oder Gold starten. Wer (egal in welcher Tanzsportart) bereits eine Stufe abgelegt hat, muss mit der nächsthöheren fortfahren.
2. Es müssen, je nach Stufe, die unter 'Anzahl' angegebene Zahl von Rhythmen getanzt werden.
Diese dürfen innerhalb der Stufe frei gewählt werden. (Die Choreographie einer höheren Stufe zu tanzen ist zulässig, bringt aber keinen Vorteil).
3. Bewertet werden Musikalität (Motion, Takt), Balancen (Fußpositionen, Haltung, Spannung) und Ablauf (Dynamik, Floorcraft, technische Richtigkeit der Figuren)