



2 HELL AND BACK

32 Counts, 2 Wall, Starter, Lilt Line Dance

Choreographed by Kate Sala & Rob Fowler on March 2007
to *If You're Going Through Hell* by Trace Atkins
übersetzt von Georg Kiesewetter am 26.05.08

Side Rock, Recover, Cross Shuffle, Side, ¼ Turn (cw), Cross Shuffle

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	belasten	2.
3	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
7	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

Side Rock, Recover, Cross Shuffle, Side, ¼ Turn (cw), Cross Shuffle

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	belasten	2.
3	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
7	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

Point-Heel-Kick, Coaster Step, Step, Touch Behind, Back

1	RF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	2.
&	RF	neben LF	3.
2	LF	Ferse vorwärts	3.
&	LF	neben RF	3.
3	RF	vorwärts kicken	3.
4	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	anschließen	3.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	vorwärts	Ext 5.
7	RF	Spitze hinter LF antippen	5.
8	RF	rückwärts	Ext 5.

Shuffle Back, Coaster Step, Step-Clap, Step-Clap, Side Rock-Recover-Cross

1	LF	rückwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
2	LF	rückwärts	Ext 3.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	vorwärts	5.
&		klatschen	5.
6	RF	vorwärts	5.
&		klatschen	5.
7	LF	seitwärts	2.
&	RF	belasten	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

Von vorne... ☺