



Devilish Child

32 Cts, 2 Walls, Newcomer WCS Line Dance

Choreographed by Paula Puelinckx

to *One Thing Right* (Special Edit) by Marshmellow & Kane Brown

translated by Georg Kiesewetter on February 13th, 2022

¼ Step Turn (ccw), Kick-Ball-Touch, Swivet-¼ into Slide, Sailor Step

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts dabei ¼ Drehung links herum einleiten |
| 2 | LF | ¼ Drehung abschließen dann am Platz belasten (Blick 09:00) |
| 3 | RF | Vorwärts kicken |
| a | RF | Mit Ballen neben Standbein absetzen und belasten |
| 4 | LF | Teilbelastet vorwärts |
| 5 | | Beide Fersen nach links drehen |
| a | | Beide Fersen zurück drehen |
| 6 | LF | ¼ Drehung rechts herum (Blick 12:00) dann weit seitwärts (RF auf die Ferse drehen)* |
| 7 | RF | Hinten kreuzen |
| a | LF | seitwärts |
| 8 | RF | weit seitwärts (LF auf die Ferse drehen)* |

* use James Brown Footwork

Behind-Side-Cross, Scissor Step, (Touch Side-Ball-Cross) x2

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | LF | Hinten kreuzen |
| a | RF | Seitwärts |
| 2 | LF | Vorne kreuzen |
| 3 | RF | Seitwärts |
| a | LF | Anschließen |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| 5 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| a | LF | Mit Ballen neben Standbein belasten |
| 6 | RF | Vorne kreuzen |
| 7 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| a | LF | Mit Ballen neben Standbein belasten |
| 8 | RF | Vorne kreuzen |

½ Turn (ccw) into ½ Pivot (ccw), Back, Back, Coaster Step, Kick-Out-Out

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Nach einer halben Standbeindrehung (Blick 06:00) am Platz belasten |
| 2 | RF | Eine halbe Drehung links herum dann rückwärts (Blick 12:00) |
| 3 | LF | Rückwärts (dabei RF auf die Ferse drehen)* |
| 4 | RF | Rückwärts (dabei RF auf die Ferse drehen)* |
| 5 | LF | Rückwärts |
| a | RF | Neben Standbein |
| 6 | LF | vorwärts |
| 7 | RF | Vorwärts kicken |
| a | RF | Auswärts absetzen |
| 8 | LF | auswärts |

* use James Brown Footwork

Heel Fans I&r-Swivel-Hitch, Slide, Drag-Ball-½ Step Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Ferse einwärts drehen |
| a | RF | Ferse zurück drehen |
| 2 | LF | Ferse einwärts drehen |
| a | LF | Ferse zurück drehen |
| 3 | RF | Ferse einwärts drehen |
| a | RF | Spitze einwärts drehen |
| 4 | RF | Knie schräg vorne hochziehen |
| 5 | RF | Weit seitwärts (LF auf die Ferse drehen)* |
| 6 | LF | Herangleiten lassen |
| 7 | LF | Mit Ballen neben Standbein belasten |
| a | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten |
| 8 | LF | ½ Drehung abschließen dann am Platz belasten (Blick 06:00) |

* use James Brown Footwork

Von vorne... ☺