

# **Gone Already**

32 Cts, 4 Walls, Intermediate, Nightclub Line Dance
Choreographed by Yvonne Anderson
to *I'm Already Gone* by Phill Vassar
translated by Georg Kiesewetter on Sept 16<sup>th</sup>, 2015
16 Cts Intro, begin with vocals

## Basic Step, 1/8 Turn into Step, Check-Recover, Back, Sweep/Cross Behind, ¼ Turn (ccw), 1/8 Turn (ccw) into Step. Step-Lock

1	LF	Seitwärts
2	RF	Hinter LF
&	LF	Vorne kreuzen
3 4 &	RF LF RF	1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 1:30) Vorwärts stoppen Am Platz belasten
5 6 &	LF RF LF	Rückwärts Im Halbkreis noch hinten wischen und hinten kreuzen 1/4 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 10:30)

#### 7 RF 1/8 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00)

8 LF Vorwärts

& RF Ballen hinten anschließen

### Step, 1/2 Step Turn (ccw), Step, ½ Pivot (cw)-¼ Turn (cw), Weave, ¾ Unwind (cw), ½ Pivot (cw)

(CW)		
`1 ′	LF	Vorwärts
2	RF	Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten
&	LF	½ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten
3	RF	Vorwärts (Richtung 3:00)
4	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts
&	RF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 12:00)
5	LF	Vorne kreuzen
&	RF	Seitwärts
6	LF	Hinten kreuzen
&	RF	Seitwärts

7 LF Vorne kreuzen

8 RF ¾ Drehung am Platz dabei Gewicht auf rechts (Blick 9:00) & LF ½ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 3:00)

# Rock Back, Recover-1/2 Pivot (ccw),1/2 Pivot (ccw) into ½ Turn (ccw) w. Press Step, Recover, Sweep/Cross Behind-1/8 Turn (ccw), Step, Full Turn (cw)

1	RF	Rückwärts stoppen
2	LF	Am Platz belasten
&	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts
3 4	LF RF	½ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 3:00) Mit gestrecktem Bein von hinten nach vorne wischen dabei ¼ Drehung links herum (Blick 12:00) dann Ballen mit Teilgewicht belasten (Knie gebeugt)
5	LF	Am Platz belasten und wieder aufrichten
6	RF	Im Halbkreis nach hinten wischen und hinten kreuzen
&	LF	1/8 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 10:30)
7 8 &	RF LF RF	Vorwärts ½ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 4:30) ½ Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 10:30)

#### Step, Check-Recover, Back, Back-Lock, Back, ½ Pivot (cw)-3/8 Turn (cw), Basic LF Vorwärts 2 RF Vorwärts stoppen & LF Am Platz belasten 3 RF Rückwärts 4 Rückwärts LF & RF Ballen vorne anschließen 5 LF Rückwärts ½ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 4:30) 6 RF & LF 3/4 Drehung rechts herum dann neben RF (Blick 9:00) 7 RF Seitwärts 8 LF Hinter RF & RF Vorne kreuzen

Von vorne... ©