



Hidalgo Boogie

48 Cts, 4 Walls, Social ECS Line Dance

Choreographed by Ira Weisburd

to *Hidalgo Boogie* by Danny & Bongy

translated by Georg Kiesewetter on September 29th, 2015

Out-Out, Snap, In-In, Snap, Twist

- | | | |
|---|----|---------------------------|
| & | RF | Vorwärts leicht auswärts |
| 1 | LF | Vorwärts leicht auswärts |
| 2 | | In Schulterhöhe schnippen |
| & | RF | Einwärts leicht rückwärts |
| 3 | LF | Einwärts leicht rückwärts |
| 4 | | In Hüfthöhe schnippen |
| 5 | | Fersen nach rechts |
| 6 | | Fersen nach links |
| 7 | | Fersen nach rechts |
| 8 | | Fersen nach links |

Out-Out, Snap, In-In, Snap, Twist

- | | | |
|---|----|---------------------------|
| & | RF | Vorwärts leicht auswärts |
| 1 | LF | Vorwärts leicht auswärts |
| 2 | | In Schulterhöhe schnippen |
| & | RF | Einwärts leicht rückwärts |
| 3 | LF | Einwärts leicht rückwärts |
| 4 | | In Hüfthöhe schnippen |
| 5 | | Fersen nach rechts |
| 6 | | Fersen nach links |
| 7 | | Fersen nach rechts |
| 8 | | Fersen nach links |

Jazz Boxes

- | | | |
|---|----|---------------|
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| 2 | LF | Rückwärts |
| 3 | RF | Seitwärts |
| 4 | LF | Vorwärts |
| 5 | RF | Vorne kreuzen |
| 6 | LF | Rückwärts |
| 7 | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Vorwärts |

Slow Modified Vaudeville Step

- | | | |
|---|----|------------------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| 2 | LF | Schräg links vorwärts kicken |
| 3 | LF | Neben RF absetzen |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| 5 | LF | Seitwärts |
| 6 | RF | Schräg links vorwärts kicken |
| 7 | RF | Neben LF absetzen |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

Lindy, Cross Struts Sideward

- | | | |
|---|----|--------------------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 2 | RF | Seitwärts |
| 3 | LF | Rückwärts stoppen |
| 4 | RF | Am Platz belasten |
| 5 | LF | Ballen seitwärts aufsetzen |
| 6 | LF | Ferse absenken und belasten |
| 7 | RF | Ballen vorne gekreuzt ansetzen |
| 8 | RF | Ferse absetzen und belasten |

Side Rock Step, Recover w. ¼ Turn (cw), Step, Hold , Rocking Chair

- 1 LF Seitwärts stoppen
- 2 RF ¼ Drehung rechts herum dann am Platz belasten (Blick 3.00)
- 3 LF Vorwärts
- 4 Pause
- 5 RF Vorwärts stoppen
- 6 LF Am Platz belasten
- 7 RF Rückwärts stoppen
- 8 LF Am Platz belasten

Von vorne... 😊