



Ooohh Go Wild!

48 Cts, 4 Walls, Social, ECS Line Dance

Choreographed by Katrin Gäbler

to *Wild One* by The Overtones

translated by Georg Kiesewetter on March 2nd, 2016

Grapevine, Swivels

- 1 RF Seitwärts
- 2 LF Hinten kreuzen
- 3 RF Seitwärts
- 4 LF Neben RF
- 5 Fersen nach links
- 6 Fersen zurück
- 7 Fersen nach links
- 8 Fersen zurück

Touches, Skates

- 1 RF Spitze re vorwärts auftippen dabei Knie nach außen drehen
- 2 RF Neben LF
- 3 LF Spitze li vorwärts auftippen dabei Knie nach außen drehen
- 4 LF Neben RF
- 5 RF Vorwärts leicht auswärts dabei Knie nach außen lehnen
- 6 LF Vorwärts leicht auswärts dabei Knie nach außen lehnen
- 7 RF Vorwärts leicht auswärts dabei Knie nach außen lehnen
- 8 LF Vorwärts leicht auswärts dabei Knie nach außen lehnen

Step, Touch, ½ Turn (ccw), Touch, Grapevine w. ¼ Turn (ccw)

- 1 RF Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten
- 2 LF Neben RF antippen
- 3 LF ½ Drehung links herum abschließen dann vorwärts
- 4 RF Neben LF antippen
- 5 RF Seitwärts
- 6 LF Hinten kreuzen
- 7 RF ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 9:00)
- 8 LF Neben RF antippen

Lindies

- 1 LF Seitwärts
- & RF Anschließén
- 2 LF Seitwärts
- 3 RF Rückwärts stoppen
- 4 LF Am Platz belasten
- 5 RF Seitwärts
- & LF Anschließén
- 6 RF Seitwärts
- 7 LF Rückwärts stoppen
- 8 RF Am Platz belasten

½ Step Turn (cw), Step, Hold, Full Turn (ccw), Hold

- 1 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten
- 2 RF ½ Drehung rechts herum abschließen dann am Platz belasten
- 3 LF Vorwärts (Richtung 3:00)
- 4 Pause
- 5 RF ½ Drehung links herum dann rückwärts
- 6 LF ½ Drehung links herum dann vorwärts
- 7 RF Vorwärts
- 8 Pause

Modified Out, In, In, Side, Touch, Rock Back, Recover

- 1 LF Auf der Ferse vorwärts leicht auswärts
- 2 RF Auf der Ferse vorwärts leicht auswärts
- 3 LF Rückwärts leicht einwärts
- 4 RF Neben LF
- 5 LF Seitwärts
- 6 RF Neben LF antippen
- 7 RF Rückwärts stoppen
- 8 LF Am Platz belasten

Von vorne... ☺