



Six.AM

32 Cts, 4 Walls, Novice, West Coast Swing Line Dance

Choreographed by Matt Oakley

to *Sober* by Pink

translated by Georg Kiesewetter on March 6th, 2013

Side-Across-Side, Press Back-Recover-Step, 1/2 Turn (ccw), 1/2 Pivot (ccw), Press Back-Recover into English Cross

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Seitwärts |
| a | RF | Vorne kreuzen |
| 2 | LF | Seitwärts |
| 3 | RF | Mit Ballen rückwärts stoppen |
| a | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Vorwärts |
| 5 | LF | 1/2 Drehung links herum dann am Platz belasten |
| 6 | RF | 1/2 Drehung links herum auf li Ballen dann RF rückwärts |
| 7 | LF | Mit Ballen rückwärts stoppen |
| a | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Vorwärts dabei Körper 1/8 nach rechts öffnen |
| a | RF | Hinter LF kreuzen (Blick 01:30) |
| 1 | LF | 1/8 Drehung links herum dann vorwärts (12:00) |

Step, Press Forward-Recover-Back w. 1/8 Turn (ccw), Across-Back w. 1/8 Turn (cw)-1/2 Turn (cw), 1/8 Turn (cw)-Across w. 1/8 Turn (cw)-1/4 Turn (cw) w. Sweep Back To Front

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Vorwärts |
| 3 | LF | Mit Ballen vorwärts stoppen |
| a | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | Rückwärts leicht seitwärts dabei Körper nach links öffnen (Blick 10:30) |
| 5 | RF | Vorne kreuzen |
| a | LF | Rückwärts leicht seitwärts dabei Körper nach 12:00 öffnen |
| 6 | RF | 1/2 Drehung rechts herum auf li Ballen dann vorwärts (Richtung 06:00) |
| 7 | LF | 1/8 Drehung rechts herum dann seitwärts (Richtung 04:30, Blick 07:30) |
| a | RF | Vorne kreuzen dabei Körper nach rechts öffnen (Blick 09:00) |
| 8 | LF | 1/4 Standbeindrehung rechts herum (Blick 12:00) dabei LF mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne wischen |

Across. Side, Touch Behind-Unwind-Step in Place, Hold-Ball-Step, Hold-Ball-Step

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | LF | Vorne kreuzen |
| 2 | RF | Seitwärts |
| 3 | LF | Ballen unbelastet weit hinterkreuzen |
| a | RF | 3/4 Drehung links herum auf re Ballen |
| 4 | LF | Am Platz belasten |
| 5 | | Pause |
| a | RF | Ballen hinten anschließen |
| 6 | LF | vorwärts |
| 7 | | Pause |
| a | RF | Ballen hinten anschließen |
| 8 | LF | vorwärts |

Press Forward-Recover-Back, Press Back-Recover-Step into Twist w. Flick-Rock Step Side-Recover-Cross, Spiral (ccw), Side-Across-

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Mit Ballen vorwärts stoppen |
| a | LF | Am Platz belasten |
| 2 | RF | rückwärts |
| 3 | LF | Mit Ballen rückwärts stoppen |
| a | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | Mit Ballen vorwärts (dabei Zehen einwärts) |
| a | LF | Ferse nach rechts schwingen (dabei re Fuß hinten heben) |
| 5 | RF | Seitwärts stoppen |
| a | LF | Am Platz belasten |
| 6 | RF | Vorne kreuzen (dabei Körper 1/8 nach links öffnen) |
| 7 | RF | Fast volle Drehung auf dem Standbein (LF ganz spät anheben, Blick am Ende 03:00) |
| 8 | LF | Seitwärts |
| a | RF | Vorne kreuzen |

Von vorne... ☺