



32 Cts, 4 Walls, Novice, Polka Line Dance Choreographed by Melissa Geveling to This Bar by Morgan Wallen (110 bpm) translated by Georg Kiesewetter on April 3rd, 2022

Shuffle Back, Kick Back-Ball-Step, Shuffle, 1/4 Step Turn (ccw)

- 1 RF Rückwärts
- & LF Vorne anschließen
- 2 RF Rückwärts
- 3 LF Rückwärts kicken
- & LF Mit Ballen neben Standbein belasten
- 4 RF Vorwärts
- 5 LF Vorwärts
- & RF Hinten anschließen
- 6 LF Vorwärts
- 7 RF Vorwärts
- 8 LF ½ Drehung links herum und am Platz belasten (Blick 09:00)

Kick-Ball-Side, Sailor Step, Behind-Side-Cross, Rock Side, Recover

- 1 RF Vorwärts kicken
- & RF Mit Ballen neben Standbein belasten
- 2 LF seitwärts
- 3 RF Hinten kreuzen
- & LF seitwärts
- 4 RF seitwärts
- 5 LFR Hinten kreuzen
- & RF seitwärts
- 6 LF Vorne kreuzen
- 7 RF Seitwärts stoppen
- 8 LF Am Platz belasten

Full Diamond from 4 Chassés

- 1 RF 3/8 Standbeindrehung rechts herum (Blick 01:30) dann seitwärts
- & LF Anschließen
- 2 RF seitwärts
- 3 LF ½ Drehung rechts herum (Blick 04:30) dann seitwärts
- & RF Anschließen
- 4 LF seitwärts
- 5 RF 1/4 Drehung rechts herum (Blick 07:30) dann seitwärts
- & LF Anschließen
- 6 RF seitwärts
- 7 LF 1/8 Drehung rechts herum (Blick 09:00) dann seitwärts
- & RF Anschließen
- 8 LF seitwärts

Kick-Cross-Touch-Back-Kick-Ball-Step, ½ Turn (cw) into 1 ½ Chainé Turn (cw)

- 1 RF Vorwärts kicken
- & RF Vorne gekreuzt absetzen
- 2 LF Hinter Standbein auftippen
- & LF Rückwärts
- 3 RF Vorwärts kicken
- & RF Mit Ballen neben Standbein absetzen
- 4 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten
- 5 RF $\frac{1}{2}$ Drehung abschließen und belasten dann volle Standbeindrehung rechts herum
 - vorbereiten
- 6 LF Volle Drehung auf re Ballen ausführen dann LF neben Standbein absetzen und belasten
- 7 RF Vorwärts und halbe Standbeindrehung rechts herum vorbereiten
- 8 LF halbe Drehung auf re Ballen ausführen dann LF neben Standbein absetzen und belasten