



Abolutely Positively

32 Counts, 4 Wall, Novice, Smooth Line Dance

Choreographed by Choreographer on Date
to *Abolutely Positively* by Anastacia
übersetzt von Georg Kieseewetter am 10.11.2010
Start after 32 beats intro

Walks, Kick-Ball-Point, Syncopated Hip Bumps, Chassé w. ¼ Turn (cw)

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	vorwärts kicken	3.
a	RF	Ballen vorne absetzen	5.
4	LF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
5		Hüfte ohne Gewicht nach links	3.
a		Hüfte zurück	3.
6	LF	mit Hüftschwung belasten	3.
7	RF	seitwärts	2.
a	LF	anschließen	2.
8	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.

½ Step Turn (cw), Step, ½ Pivot (ccw), ½ Shuffle Turn (ccw), ½ Step Turn (ccw)

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2	RF	½ Drehung rechts herum dann am Platz belasten	Ext 5.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts	5.
5	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
a	RF	anschließen	2.
6	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten	Ext 5.

Step, ½ Pivot (cw), ¼ Turn (cw) into Ball-Cross, Side, Modified Vaudeville Step

1	RF	vorwärts
2	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts
a	RF	¼ Drehung rechts herum dann mit Ballen neben LF aufsetzen
3	LF	vorne Kreuzen
4	RF	seitwärts
5	LF	hinten kreuzen
a	RF	seitwärts
6	LF	Ferse schräg links vorwärts auftippen
a	LF	neben RF
7	RF	vorne kreuzen
8	LF	seitwärts

Sailor Steps, ½ Step Turn (ccw), ¾ "Paddle Turn"

1	RF	hinten kreuzen
a	LF	seitwärts
2	RF	seitwärts
3	LF	hinten kreuzen
a	RF	seitwärts
4	LF	seitwärts
5	RF	vorwärts
6	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten
7	RF	vorwärts auftippen
&	LF	½ Drehung links herum
8	RF	vorwärts auftippen
&	LF	¼ Drehung links herum

Von vorne... ☺