



All Or Nothing

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, CCC Line Dance

Choreographed by Nicola Lafferty

to *All Or Nothing* by Jay Sean

translated by Georg Kiesewetter on Feb 6th, 2013

Slow Coaster Step, Step-Lock-Step, Syncopated Checks, Mambo Back

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Rückwärts |
| 2 | RF | Neben LF |
| 3 | LF | Vorwärts |
| 4 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Ballen hinten anschließen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen (Richtung 1:30) |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 7 | LF | Seitwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Vorwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 1 | LF | Rückwärts |

Check Back, Recover, Step-Lock-Step, Check, Recover, 1/8 Turn (cw) into Chassé

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Rückwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Ballen hinten anschließen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | 1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 12:00) |
| & | RF | Anschließen |
| 1 | LF | seitwärts |

Hip Sway, Check Back-Recover-1/4 Turn (cw), Check, Recover, Step Back-Lock-Step Back

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Mit Hüfte seitwärts |
| 3 | LF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 4 | RF | Rückwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 5 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Ballen vorne anschließen |
| 1 | LF | Rückwärts |

Check, Recover, Step-Lock-Step, 1/2 Spot Turn (cw), 1/2 Triple Turn (cw)

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | RF | Rückwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Mit Ballen hinten anschließen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Vorwärts dabei 1/2 Drehung rechts herum |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | 1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts |
| & | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann anschließen |

Von vorne... ☺