



# Angel's Waltz

48 Counts, 2 Wall, Intermediate, Rise & Fall, Line Dance

Choreographed by Paul Mc Adam  
to *Angel* by Sarah Mc Lachlan (pitched down to 94 bpm)

## Cross, Chassè w. $\frac{1}{4}$ Turn (cw), $\frac{1}{2}$ Slow Step Turn (cw)

- 1 LF vorne überkreuzen
- 2 RF seitwärts
- & LF anschließen
- 3 RF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum dann vorwärts
- 4 LF vorwärts
- 5  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum beginnen
- 6 RF  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum abschließen und belasten

## Basic Step w. $\frac{1}{2}$ Turn (ccw), Basic Back

- 1 LF vorwärts
- 2 RF  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum dann rückwärts
- 3 LF rückwärts
- 4 RF rückwärts
- 5 LF neben RF
- 6 RF vorwärts

## Twinkle, Twinkle w. $\frac{1}{2}$ Turn (cw)

- 1 LF diagonal rechts vorwärts (Richtung 04:30)
- 2 RF vorwärts (Richtung 04:30)
- 3 LF  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum (Richtung 01:30)
- 4 RF vorwärts (Richtung 01:30)
- 5 LF  $\frac{3}{8}$  Drehung rechts herum dann rückwärts (Richtung 12:00)
- 6 RF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum (Blick 09:00) dann seitwärts

## Step, Drag, Basic Back

- 1 LF diagonal rechts vorwärts (Richtung 10:30)
- 2 RF heran gleiten lassen
- 3 RF heran gleiten lassen
- 4 RF rückwärts (Richtung 04:30)
- 5 LF rückwärts
- 6 RF neben LF

## Step, Hook Rondè w. $\frac{3}{8}$ Turn (ccw), Twinkle w. $\frac{1}{2}$ Turn (cw)

- 1 LF vorwärts
- 2 RF Bein vorwärts strecken
- 3 RF  $\frac{3}{8}$  Drehung links herum (Blick 06:00) dabei gehobenes Knie beugen und vor den Körper nehmen
- 4 RF vorne kreuzen
- 5 LF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum dann rückwärts
- 6 RF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 12:00)

## Twinkle w. $\frac{3}{4}$ Turn (ccw), $\frac{1}{4}$ Turn (ccw) into Slide, Slow Drag

- 1 LF diagonal rechts vorwärts (01:30)
- 2 RF  $\frac{3}{8}$  Drehung links herum dann rückwärts (Blick 09:00)
- 3 LF  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum dann vorwärts (Blick 03:00)
- 4 RF  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum dann weit seitwärts
- 5 LF heranziehen beginnen
- 6 LF heranziehen abschließen

### **Full Turn, Twinkle**

- 1 LF ¼ Drehung links herum dann vorwärts
- 2 RF ½ Drehung links herum dann rückwärts
- 3 LF ¼ Drehung links herum dann seitwärts
- 4 RF diagonal links vorwärts (Richtung 10:30)
- 5 LF vorwärts (Richtung 10:30)
- 6 RF ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 01:30)

### **Cross, Point, Hold, Full Monterey Turn (cw), ½ Pivot (ccw)**

- 1 LF vorne kreuzen
- 2 RF mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 3 Pause
- 4 LF eine ganze Drehung rechts herum dabei RF heranziehen und belasten
- 5 LF mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 6 RF auf re Ballen ½ Drehung links herum (am Schluß Beine gekreuzt Gewicht rechts)

**Von vorne... ☺**