



Bodyguard

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, Samba Line Dance

Choreographed by Daniel Trepap & Pim Van Grootel in 2008

to *You Can Call Me Al* by Paul Simon

übersetzt von Georg Kiesewetter am 25.06.08

Start after 24 heavy beats intro

Heel Switches, Stomp Together, Body Roll Up, Walks, ¼ Turn (ccw)

1	RF	Ferse vorwärts	3.
&	RF	am Platz	3.
2	LF	Ferse vorwärts	3.
&	LF	am Platz	3.
3	RF	am Platz aufstampfen	1.
4		von einer leicht gebeugten Knieposition aus erst die Hüfte, dann die Brust, dann die Schulter und zuletzt den Kopf nach vorne bringen. Dabei in die Höhe recken.	1.
5	RF	Betont aufgerichtet bleiben und vorwärts	Ext 5.
6	LF	Betont aufgerichtet bleiben und vorwärts	Ext 5.
7	RF	Betont aufgerichtet bleiben und vorwärts	Ext 5.
8	LF	¼ Drehung links herum dann neben RF	3.

Mashed Potatoe Steps Back, Touch, Full Turn (ccw), Kick Side w. Point

&	RF	Spitze hinter LF dabei beide Fersen nach außen	5.
1	RF	Fersen nach innen dabei Gewicht auf RF	5.
&	LF	Spitze hinter RF dabei beide Fersen nach außen	5.
2	LF	Fersen nach innen dabei Gewicht auf LF	5.
&	RF	Spitze hinter LF dabei beide Fersen nach außen	5.
3	RF	Fersen nach innen dabei Gewicht auf RF	5.
4	LF	neben RF antippen	3.
5	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
6	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts	5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
8	RF	seitwärts nach rechts kicken dabei mit linker Hand, Zeigefinger ausgestreckt, nach links oben zeigen	3.

¼ Turn (cw), ¼ Turn (cw) w. Scuff, Side, Scuff, Side, 3x ¼ Reverse Paddle Turns (ccw)

1	RF	mit ¼ Drehung nach rechts absetzen	
2	LF	¼ Drehung rechts herum dabei Absatz hörbar über den Boden führen	
3	LF	seitwärts	
4	RF	Absatz hörbar über den Boden führen	
5	RF	seitwärts	
6	RF	li Ferse zur Entlastung hochziehen dabei ¼ Drehung links herum	
&	RF	li Ferse senken	
7	RF	li Ferse zur Entlastung hochziehen dabei ¼ Drehung links herum	
&	RF	li Ferse senken	
8	RF	li Ferse zur Entlastung hochziehen dabei ¼ Drehung links herum	
&	RF	li Ferse senken	

Step, Hold, Step, Hold, Walking ¾ (ccw), Hold

1	LF	vorwärts dabei re Knie einwinkeln	3.
2		Pause	3.
3	RF	vorwärts dabei li Knie einwinkeln	3.
4		Pause	3.
5	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	5.
6	RF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	5.
8		Pause	8.

Von vorne... ☺