



Bomshell Stomp

48 Counts, 2 Wall

Novice Line Dance

Choreographed by Jamie Marshall & Karen

Hedges to *Bomshel Stomp* by Bomshel

(Begin after 32 counts intro, facing back wall)

Heel Pumps, ¼ Sailor Turn (ccw), Rock, Recover, Coaster Step

1	RF	Ferse vorwärts	Ext 3.
2	RF	Ferse vorwärts	Ext 3.
3	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
4	RF	neben LF	3.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	belasten	Ext 5.
7	LF	rückwärts	Ext 5.
&	RF	anschließen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 5.

3 Wizard Steps, Side, Touch

1	RF	schräg rechts vorwärts	Ext 5.
2	LF	mit Ballen rechts von RF anschließen	Lock
&	RF	seitwärts	2.
3	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.
4	RF	mit Ballen links von LF anschließen	Lock
&	LF	seitwärts	2.
5	RF	schräg rechts vorwärts	Ext 5.
6	LF	mit Ballen rechts von RF anschließen	Lock
&	RF	seitwärts	2.
7	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.
8	RF	neben LF antippen	3.

'Honk Your Horn': Back-Scout-Back-Scout-Coaster Step, Squat Down w. Head Turn, Straighten Up w. ¼ Turn (cw), Knee Pops w. Arm Action

1	RF	rückwärts	3.
&	RF	ein Stück rückwärts gleiten dabei li Knie hochziehen	3.
2	LF	rückwärts	3.
&	LF	ein Stück rückwärts gleiten dabei li Knie hochziehen	3.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	weit seitwärts, in die Hocke gehen, Hände in die Hüften, Blick nach rechts	2.
6		wieder aufrichten dabei ¼ Drehung re herum auf li Ballen	2.
7		Knie beugen und strecken dabei mit der flachen re Hand eine imaginäre LKW Hupe bedienen	2.
8		Knie beugen und strecken dabei mit der flachen re Hand eine imaginäre LKW Hupe bedienen	2.

3 Wizard Steps, Side, Touch

1	RF	schräg rechts vorwärts	Ext 5.
2	LF	mit Ballen rechts von RF anschließen	Lock
&	RF	seitwärts	2.
3	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.
4	RF	mit Ballen links von LF anschließen	Lock
&	LF	seitwärts	2.
5	RF	schräg rechts vorwärts	Ext 5.
6	LF	mit Ballen rechts von RF anschließen	Lock
&	RF	seitwärts	2.
7	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.
8	RF	neben LF antippen	3.

'Do The Bomshell Stomp': Stomp Out, Hold, Stomp Out, Hold, Hip Roll (ccw), Touch, Step-Step-Step

1	RF	seitwärts stampfen	2.
2		Pause	2.
3	LF	seitwärts stampfen	2.
4		Pause	2.
5		Hüfte von links nach hinten kreisen	2.
&		Hüfte weiter von hinten nach rechts kreisen	2.
6	RF	neben LF antippen	3.
7	RF	vorwärts	5.
&	LF	vorwärts	5.
8	RF	vorwärts	5.

Step, ½ Turn (cw), Hip Pumps, Full Turn (cw)

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links)	Ext 5.
3		Hüfte vor (Gewicht bleibt links)	Ext 3.
4		Hüfte vor (Gewicht bleibt links)	Ext 3.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
7	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
8	LF	neben RF	2.

Von vorne... ☺

Brücke:

Nach dem 2. Durchgang die letzten 16 Counts als Brücke wiederholen, dann erst von vorne.

'Sirene':

Nach dem 5. Durchgang erklingt für 16 Takte eine Sirene. Dabei für 12 Takte durcheinander laufen und mit den verbleibenden 4 Takten zum Platz zurückkehren.

Finale:

Nach zwei weiteren auf die 'Sirene' folgenden Durchgängen tanzen wir nur die letzten 16 Counts und enden mit dem letzten Schlag der Musik.