



Boot Camp Swing

48 Cts, 2 Walls, Newcomer, ECS Line Dance
 Choreographed by Michele Burton & Michael Barr
 to *If You Don't Love Me* by D.C. Scott
 translated by Georg Kiesewetter on 14.12.2011
 Start after 48 Beats Intro

Lindy, Rock Steps

1	RF	Seitwärts	2.
&	LF	Anschließen	2
2	RF	Seitwärts	2.
3	LF	Rückwärts stoppen	3.
4	RF	Am Platz belasten	3.
5	LF	Seitwärts stoppen	2.
6	RF	Am Platz belasten	2.
7	LF	Rückwärts stoppen	3.
8	RF	Am Platz belasten	3.

Step, Kick, Back, Rock Back, Recover, Toe Heel Swivels

1	LF	Schräg links vorwärts	Ext 3.
2	RF	Vorwärts kicken (10:30)	3.
3	RF	Rückwärts absetzen	Ext 3.
4	LF	Rückwärts stoppen	3.
5	RF	Am Platz belasten	3.
6	LF	Ballen neben RF antippen dabei nach Körper nach rechts drehen	3.
7	LF	Ferse schräg links vorwärts dabei Körper nach links drehen	3.
8	LF	Vorne kreuzen dabei Körper nach rechts drehen (12:00)	5.

Tripples Making 1 ¼ Turns (cw) Travelling Towards 3:00 Wall

1	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext. 3.
&	LF	Anschließen	3.
2	RF	Vorwärts (Blick 03:00)	Ext 3.
3	LF	¼ Drehung rechts herum dann LF neben RF	5.
&	RF	Anschließen	2.
4	LF	¼ Drehung rechts herum dann wenig rückwärts	5.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	LF	Anschließen	2.
6	RF	¼ Drehung rechts herum dann wenig vorwärts	5.
7	LF	Vorwärts	Ext 3.
&	RF	Anschließen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

Step, Touch, Back, Touch, Side, Together, Side, Together

1	RF	Vorwärts	5.
2	LF	Hinten antippen	5.
3	LF	Rückwärts	Ext 5.
4	RF	Antippen	3.
5	RF	Seitwärts	2.
6	LF	Schließen	2.
7	RF	Seitwärts	2.
8	LF	anschießen	2.

(Kick, Behind, Chassé w. ¼ Turn (ccw)) 2x

1	RF	Schräg rechts vorwärts kicken	3.
2	RF	Ballen hinten gekreuzt abstellen	5.
3	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.
&	RF	Anschließen	3.
4	LF	Vorwärts	Ext 3.
5	RF	Schräg rechts vorwärts kicken	3.
6	RF	Ballen hinten gekreuzt abstellen	5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.
&	RF	Anschließen	3.
8	LF	Vorwärts	Ext 3.

Step, Touch, Back, Drag, ¼ Turn (cw) into Side, Drag, ½ Turn (cw) into Side, Drag

1	RF	Vorwärts	5.
2	LF	Hinten antippen	5.
3	LF	Weit rückwärts	Ext 3.
4	RF	Herangleiten lassen	3.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann weit seitwärts	2.
6	LF	Herangleiten lassen	3.
7	LF	½ Drehung rechts herum dann weit seitwärts	2.
8	RF	Herangleiten lassen	3.

Von vorne... ☺