



Happy Girl

48 Cts, 2 Walls, Newcomer, Cha Cha Cha Line Dance
Choreographed by Marlon Ronkes
to *Happy Girl* by Martina McBride (pitched down to 108 bpm)

translated by Georg Kiesewetter on April 13th, 2016

Open Basic

- | | | |
|---|----|-------------------------------|
| 1 | LF | Seitwärts |
| 2 | RF | Rückwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Mit Ballen hinten anschließen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Mit Ballen vorne anschließen |
| 1 | LF | Rückwärts |

¼ Turn (cw) w. Sways, Chassés

- | | | |
|---|----|--------------------------------------------------------------|
| 2 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann mit Hüfte seitwärts (Blick 3:00) |
| 3 | LF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 4 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 5 | RF | Seitwärts |
| 6 | | Pause |
| & | LF | Anschließen |
| 7 | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Neben RF antippen |

New Yorker

- | | | |
|---|----|----------------------------------------------------|
| 1 | LF | Seitwärts |
| 2 | RF | Vorwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 6:00) |
| & | LF | Anschließen |
| 5 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 9:00) |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 6:00) |
| & | RF | Anschließen |
| 1 | LF | ¼ Drehung links dann vorwärts (Blick 3:00) |

¼ Turn (ccw), Latin Crosses

- | | | |
|---|----|-----------------------------------------------------------------------|
| 2 | RF | Vorwärts dabei ¼ Drehung links herum einleiten |
| 3 | LF | ¼ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten (Blick 12:00) |
| 4 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen |
| & | LF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 5 | RF | Seitwärts |
| 6 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen |
| & | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 7 | LF | Seitwärts |
| 8 | RF | Neben LF antippen |

Close Basic w. ¼ Turn (cw)

- 1 RF Seitwärts
- 2 LF Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen
- 3 RF Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten
- 4 LF Seitwärts
- & RF Anschließen
- 5 LF Seitwärts
- 6 RF Nach links öffnen und vorwärts stoppen
- 7 LF Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten
- 8 RF Seitwärts
- & LF Anschließen
- 1 RF ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00)

½ Step Turn (cw), Step-Lock-Step, ¼ Turn (ccw), Cross

- 2 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten
- 3 RF Drehung abschließen und am Platz belasten
- 4 LF Vorwärts
- & RF Mit Ballen hinten anschließen
- 5 LF Vorwärts
- 6 RF Vorwärts dabei ¼ Drehung links herum einleiten
- 7 LF ¼ Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 6:00)
- 8 RF Vorne kreuzen

Von vorne... ☺