



Hot & Hazy

32 Counts, 4 Wall, Intermediate, ECS Line Dance

by Patrick Fleming, Bracken Ellis, JP Potter on March 2009
to *Never Loved Before* by Alan Jackson (w. Martina McBride)

übersetzt von Georg Kiesewetter am 14.04.2009

Start after 32 beats intro

Shuffle, Full Spiral (cw), Shuffle, ½ Step Turn (cw)

1	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
2	RF	vorwärts	Ext 3.
3	LF	vorne kreuzen	5.
4		auf li Ballen eine volle Drehung rechts herum. Re Spitze bleibt am Platz	Lock
5	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
6	RF	vorwärts	Ext 3.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
8		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	Ext 5.

Shuffle, Full Spiral (ccw), Shuffle, ¼ Step Turn (ccw)

1	LF	vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
2	LF	vorwärts	Ext 3.
3	RF	vorne kreuzen	5.
4		auf re Ballen eine volle Drehung links herum. Li Spitze bleibt am Platz	Lock
5	LF	vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
6	LF	vorwärts	Ext 3.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8		auf beiden Ballen ¼ Drehung links herum	2

Cross, Points, Jazz Box w. Touch

1	RF	vorne kreuzen	5.
2	LF	mit gestrecktem Bein nach links zeigen	3.
3	LF	vorne kreuzen	5.
4	RF	mit gestrecktem Bein nach rechts zeigen	3.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6	LF	rückwärts	Ext 5.
7	RF	seitwärts	2.
8	LF	neben RF antippen (in 5. Durchgang <u>anschließen und belasten</u>)	3.

Hier Restarts/Tags während 5. und 11. Durchgang!

Diagonal Triples, Full Circle Gallop (ccw)

1	LF	45° links vorwärts (Richtung 01:30)	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
2	LF	vorwärts	Ext 3.
3	RF	45° rechts vorwärts (Richtung 04:30)	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 3.

Die folgenden Schritte folgen einem vollen Kreis und enden Richtung 03:00h

5	LF	schräg links vorwärts vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
6	LF	schräg links vorwärts vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
7	LF	schräg links vorwärts vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
8	LF	vorwärts (03:00h)	Ext 3.

Von vorne... ☺

Phrasing:

5. Wand (Beginn Richtung 12:00 Uhr) Die Jazz Box (Blick 03:00 Uhr) nicht mit 'Touch', sondern mit 'Together' abschließen. Dann Restart!

11. Wand (Beginn Richtung 06:00 Uhr) Die 'Diagonal Triples' überspringen. Weiter mit 'Full Circle Gallop' (endet Blickrichtung 09:00h)!