



# I'm No Good

64 Counts, 2 Wall, Intermediate, Smooth Line Dance

Choreographed by Rachel McEnany  
to *I'm No Good* by Laura Bell Bundy  
übersetzt von Georg Kiesewetter am 08.06.2011  
Start after 32 beats intro

## Walks, Check, Coster Step, ½ Step Turn (cw)

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	vorwärts stoppen	Ext 5.
4	LF	am Platz belasten	Ext 5.
5	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	zusammen	3.
6	RF	vorwärts	Ext 5.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
8	RF	½ Drehung rechts herum dann am Platz belasten	Ext 5.

## Walks, Check, Coster Step, ¼ Step Turn (ccw)

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2	RF	vorwärts	Ext 5.
3	LF	vorwärts stoppen	Ext 5.
4	RF	am Platz belasten	Ext 5.
5	LF	rückwärts	Ext 5.
&	RF	zusammen	3.
6	LF	vorwärts	Ext 5.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8	LF	¼ Drehung links herum dann am Platz belasten	2.

## Weave w. ¼ Turn (ccw), Check, ½ Pivot (cw), ¼ Pivot (cw)

1	RF	vorne kreuzen	5.
2	LF	seitwärts	2.
3	RF	hinten kreuzen	5.
4	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	5.
5	RF	vorwärts stoppen	Ext 5.
6	LF	am Platz belasten	Ext 5.
7	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
8	LF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.

## Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock Step, Recover, Cross Shuffle

1	RF	hinten kreuzen	5.
2	LF	seitwärts	2.
3	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
5	LF	seitwärts stoppen	2.
6	RF	am Platz belasten	2.
7	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

## Kick-Ball-Cross, Drag, Touch, Kick-Ball-Cross, Drag, Touch

1	RF	schräg vorwärts kicken	3.
&	RF	Ballen absetzen	3,
2	LF	vorne kreuzen	5.
3	RF	weit seitwärts	2.
4	LF	herangleiten lassen	3.
5	LF	schräg vorwärts kicken	3.
&	LF	Ballen absetzen	3.
6	RF	vorne kreuzen	5.
7	LF	weit seitwärts	2.
8	RF	herangleiten lassen	3.

### Heel Touches and Switches, Check, Recover

1	RF	Ferse vorwärts auftippen	3.
2	RF	Ferse erneut vorwärts auftippen	3.
&	RF	zusammen	3.
3	LF	Ferse vorwärts auftippen	3.
4	LF	Ferse erneut vorwärts auftippen	3.
&	LF	zusammen	3.
5	RF	Ferse vorwärts auftippen	3.
&	RF	zusammen	3.
6	LF	Ferse vorwärts auftippen	3.
&	LF	zusammen	3.
7	RF	vorwärts stoppen	Ext 5.
8	LF	am Platz belasten	Ext 5.

### Back Shuffle, Check Back, Recover, 1/2 Tripple Turn (cw), 1/4 Tripple Turn (cw)

1	RF	rückwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
2	RF	rückwärts	Ext 3.
3	LF	rückwärts stoppen	3.
4	RF	am Platz belasten	3.
5	LF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2-
6	LF	1/4 Drehung recht herum dann rückwärts	Ext 5.
7	RF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2-
8	RF	seitwärts	2.

### Jazz Box, Lindy

1	LF	vorne kreuzen	5.
2	RF	rückwärts	Ext 5.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
5	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
6	LF	seitwärts	2.
7	RF	rückwärts stoppen	5.
8	LF	am Platz belasten	5.

Von vorne... ☺

### Brücke:

4 x 1/4 Step Turn (ccw)

Einschieben nach der 1., 2. und 3. Wand