



# Jailhouse Creole

32 Counts, 4 Wall, Beginner, Lilt Line Dance

Choreographed by Double Trouble  
to *Jailhouse Rock/King Creole* by Billy Swan

## Lindy Right, Lindy Left

1	RF	seitwärts	2
&	LF	anschließen	2
2	RF	seitwärts	2
3	LF	rückwärts	Ext 3.
4	RF	belasten	Ext 3.
5	LF	seitwärts	2
&	RF	anschließen	2
6	LF	seitwärts	2
7	RF	rückwärts	Ext 3.
8	LF	belasten	Ext 3.

## Toe Struts, Rock, Recover, Cross Shuffle

1	RF	Spitze seitwärts	2
2	RF	Ferse aufsetzen	2
3	LF	Vorne kreuzen	5
4	LF	Ferse aufsetzen	5
5	RF	seitwärts	2
6	LF	belasten	2
7	RF	Vorne kreuzen	5
&	LF	seitwärts	2
8	RF	Vorne kreuzen	5

## Toe Struts, Rock, Recover, Cross Shuffle

1	LF	Spitze seitwärts	2
2	LF	Ferse aufsetzen	2
3	RF	Vorne kreuzen	5
4	RF	Ferse aufsetzen	5
5	LF	seitwärts	2
6	RF	belasten	2
7	LF	Vorne kreuzen	5
&	RF	seitwärts	2
8	LF	Vorne kreuzen	5

## Rock, Recover, ½ Turn Shuffle (cw), Heel Grind w. ¼ Turn (ccw), Coaster Step

1	RF	vorwärts	Ext 3.
2	LF	belasten	Ext 3.
3	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2
&	LF	anschließen	2
4	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 3.
5	LF	Neben RF mit Ferse aufsetzen	3
6	LF	¼ Drehung links herum auf li Ferse, dabei Gewicht auf RF verlagern	3
7	LF	rückwärts	Ext 3.
&	RF	Anschließen	3
8	LF	vorwärts	Ext 3.

Von vorne... ☺