



Joker's Waltz

24 Counts, 4 Wall, Newcomer, Rise and Fall Line Dance

Choreographed by Roy Verdonk and Neil Smith

to *Captured* by Rick Tippe

übersetzt von Georg Kieseewetter am 12.05.2010

Start after 24 beats intro

Twinkle, Twinkle w. ½ Turn (cw)

1	LF	schräg vorwärts (Richtung 1:30h)	Ext 5.
2	RF	vorwärts (Richtung 1:30h)	5.
3	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 10:30h)	5.
4	RF	vorwärts (Richtung 10:30h)	Ext 5.
5	LF	5/8 Drehung rechts herum dann hinten kreuzen (Blick 6:00h)	5.
6	RF	seitwärts	2.

Step, Point, Hold, Step, Point, Hold

1	LF	schräg rechts vorwärts (Richtung 7:30h)	Ext .
2	RF	¼ Drehung links herum (Blick 4:30h) dann mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
3	RF	Pause	3.
4	RF	vorwärts (Richtung 4:30h)	Ext 5.
5	LF	¼ Drehung rechts herum (Blick 7:30h) dann mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
6	LF	Pause	3.

1/8 Turn (ccw), ¼ Turn (ccw), Behind, Step, Chasse

1	LF	1/8 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 6:00h)	Ext 5.
2	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 3:00h)	2.
3	LF	hinten kreuzen dabei Körper Richtung 1:30h öffnen	5.
4	RF	vorwärts (Richtung 1:30h)	Ext 5.
5	LF	1/8 Drehung dann seitwärts (Blick 3:00h)	2.
&	RF	anschließen	2.
6	LF	seitwärts	2.

Cross Rock, Recover-Side-Cross, Step, ¾ Turn w. Rondé (cw)

1	RF	weit vorne abstoppen, dabei Richtung 1:30h öffnen	Ext 5.
2	LF	am Platz belasten	Ext 5.
&	RF	Körper Richtung 3:00h dann seitwärts	2.
3	LF	nach rechts öffnen (Blick 4:30h) dann vorne kreuzen	5.
4	RF	1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 6:00 h)	Ext 5.
5, 6	RF	¾ Drehung auf re Ballen dabei LF mit gestrecktem Bein im Kreisbogen von hinten nach vorne schwingen (Blick am Ende 3:00 h)	3.

Von vorne... ☺