



# As Promised

56 Counts, 4 Wall, Novice, Polka Line Dance

Choreographed by Petra & Georg Kiesewetter  
to *I Promise* (121 bpm) by Texas Lightning

Der Tanz beginnt ohne jedes Intro mit dem ersten Taktschlag. Wer den Einsatz verpasst, beginnt am besten 8 Taktschläge später mit dem 2. Abschnitt

## Chassé Right, Rock Back, Recover, Step, Touch, Diagonal Kick- Jump-Sweep

1	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	rückwärts	Ext 3.
4	RF	belasten	Ext 3.
5	LF	vorwärts	Ext 3.
6	RF	Spitze hinter LF auftippen	3.
7	RF	schräg rechts vorwärts kicken	3.
&	RF	auf eine Position hinter LF springen	3.
8	LF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von vorne nach hinten schwingen	5.

## ¼ Turn (ccw) into Shuffle, ¼ Turn (ccw) into Chassé, Rock Back, Recover, Step, Touch Behind

1	LF	eine Vierteldrehung links herum dann vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
2	LF	vorwärts	Ext 3.
3	RF	eine Vierteldrehung links herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
4	RF	seitwärts	2.
5	LF	rückwärts	Ext 5.
6	RF	belasten	Ext 5.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
8	RF	Spitze hinter LF auftippen	5.

Hier Restart in 3. Wand (Blickrichtung 12:00 Uhr, nach Instrumental)

## Step, ½ Turn (ccw), Slide w. ¼ Turn (ccw), Coaster Step, Heel-Touch

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
3	RF	weit seitwärts dabei ¼ Drehung links herum	Ext 3..
4	LF	heranziehen	3.
5	LF	rückwärts	Ext 5.
&	RF	anschließen	3.
6	LF	vorwärts	Ext 5..
7	RF	Ferse schräg vorwärts auftippen	3.
&	RF	neben LF	3.
8	LF	Spitze neben RF auftippen	5.

## Shuffle, ¼ Turn (ccw) into Chassé Right, Rock Back, Recover, Step, Touch

1	LF	vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
2	LF	vorwärts	Ext 3.
3	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
4	RF	seitwärts	2.
5	LF	rückwärts	Ext 3.
6	RF	belasten	Ext 3.
7	LF	vorwärts	Ext 3.
8	RF	Spitze hinter LF auftippen	3.

## Syncopated Heel And Toe Touches

&	RF	rückwärts	Ext 3.
1	LF	Ferse vorwärts auftippen	3.
&	LF	neben RF	3.
2	RF	Spitze hinter LF auftippen	5.
&	RF	rückwärts	Ext 3.
3	LF	Ferse vorwärts auftippen	3.
&	LF	neben RF	3.
4	RF	Spitze hinter LF auftippen	5.

Hier Restart in 6. Wand (Blickrichtung 12:00 Uhr)

## Shuffle Back, Coaster Step

5	RF	rückwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
6	RF	rückwärts	Ext 3.
7	LF	rückwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

Hier endet der Tanz während der 8.Wand. Dazu den ‚Coaster Step‘ mit  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum als ‚Coaster Cross w.  $\frac{1}{4}$  Turn (ccw)‘ ausführen

## Step, Hook Behind, $\frac{1}{2}$ Shuffle Turn (ccw), Cross, $\frac{3}{4}$ Unwind, Shuffle Left

1	RF	vorwärts	Ext 5..
2	LF	hinter RF bis zur Kniekehle hochziehen	3.
3	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6		eine Dreivierteldrehung links herum auf re Ballen (Gewicht rechts)	5.
7	LF	vorwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
8	LF	vorwärts	Ext 3.

## Step, $\frac{1}{2}$ Turn (ccw), Shuffle Right, Full Paddle Turn

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2		auf beiden Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung links herum	Ext 5.
3	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 3.
5	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
&	RF	hinter LF	5.
6	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
&	RF	hinter LF	5.
7	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
&	RF	hinter LF	5.
8	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.

Von vorne... ☺