



Quizas Tango

32 Cts, 4 Walls, Social Tango Line Dance

Choreographed by Ullly Dhedhek

to *Quizas, Quizas, Quizas* by Bocelli & Lopez

translated by Georg Kiesewetter on September 8th, 2020

(Check Across, Recover, Check Across, Flick) x2

- | | | |
|---|----|----------------------------------|
| 1 | RF | Gekreuzt vorwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Gekreuzt vorwärts stoppen |
| 4 | LF | Fuß im Knie rückwärts hochfedern |
| 5 | LF | Gekreuzt vorwärts stoppen |
| 6 | RF | Am Platz belasten |
| 7 | LF | Gekreuzt vorwärts stoppen |
| 8 | RF | Fuß im Knie rückwärts hochfedern |

(Cross, Point) x2, Ocho, Back, Hook

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| 2 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 3 | LF | Vorne kreuzen |
| 4 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 5 | RF | vorwärts |
| 6 | LF | Ballen fest hinter RF aufsetzen |
| 7 | LF | rückwärts |
| 8 | RF | Vor li Schienbein gekreuzt zum li Knie hochziehen |

Step, ¼ Step Turn (cw), Weave

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts |
| 2 | LF | vorwärts |
| 3 | RF | Eine Vierteldrehung rechts herum dann am Platz belasten (Blick 03:00) |
| 4 | LF | Vorne kreuzen |
| 5 | RF | Seitwärts |
| 6 | LF | Hinten kreuzen |
| 7 | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

Scissor Step, Together, Point, Drag

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| 2 | LF | Anschließen |
| 3 | RF | Vorne kreuzen |
| 4 | LF | Neben Standbein |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 6 | | Pause |
| 7 | RF | Heranziehen beginnen |
| 8 | RF | Heranziehen beenden |

Von vorne... ☺