



Swan

40 Cts, 2 Walls, Intermediate Nightclub Line Dance

Choreographed by Daniel Trepap
to *Swan* by Bellamy Brothers & Gölä
translated by Georg Kiesewetter on Jan 25th, 2012
Start after 18 Beats Intro on Lyrics

Diamond in Fall Away into Sweep

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	1/8 Drehung links herum dann rückwärts	5.
&	RF	rückwärts	5.
3	LF	1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 9:00)	2.
4	RF	178 Drehung links herum dann vorwärts	5.
&	LF	vorwärts	5.
5	RF	1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 6:00)	2.
6	LF	1/8 Drehung links herum dann rückwärts	5.
&	RF	rückwärts	5.
7	LF	3/8 Drehungen links herum dabei vorwärts (Blick 12:00) und RF im Halbkreis von vorne nach hinten wischen	3.
8	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	rückwärts	Ext 5

Sweep into Cross-Back, Side, Basic w. 1/4 Turn (cw), Step-Step, 1/4 Turn into Side

1	RF	seitwärts leicht rückwärts dabei LF im Halbkreis nach vorne wischen	3.
2	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	rückwärts	Ext 5.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	hinten anschließen	3.
&	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 3:00)	Ext 5.
6	LF	vorwärts	5.
&	RF	vorwärts	5.
7	LF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 6:00)	2.

Basic w. 1/4 Turn (cw), Step-Step, 1/4 Turn into Side, Basic, Basic into Plié, Elevé

8	RF	hinten anschließen	3.
&	LF	vorne kreuzen	5.
1	RF	1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Blick 9:00)	Ext 5.
2	LF	vorwärts	5.
&	RF	vorwärts	5.
3	LF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 12:00)	2
4	RF	hinten anschließen	3.
&	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	hinten anschließen	3.
&	RF	vorne kreuzen	5.
7	LF	seitwärts dabei beide Knie beugen re Arm im Halbkreis nach unten	1.
8	LF	Knie strecken re Arm über den Kopf führen	1.

Basics r+l, Basic w. 1 1/4 Turn (cw) into Basic left

1	RF	seitwärts dabei re Arm nach außen	2.
2	LF	hinten anschließen	3.
&	RF	vorne kreuzen	5.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	hinten anschließen	3.
&	LF	Vorne kreuzen	5.
5	RF	1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
6	LF	1/2 Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
&	RF	1/2 Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
7	LF	1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 6:00)	2.
8	RF	hinten anschließen	3.
&	LF	vorne kreuzen	5.
1	RF	seitwärts	2.

Modified Basics, Cross into Battement et Attitude

2	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	am Platz belasten	5.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	am Platz belasten	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	vorne kreuzen	5.

Hier Restart während 5. Wand

7	RF	Körper nach re öffnen (Blick 7:30) und Bein gestreckt hochschwingen	3.
8	RF	Bein senken und gebeugt wieder vorwärts heben dabei nach li öffnen (Blick 4:30)	3.

Von vorne... ☺