



Right On Sync

32 Counts, 4 Wall, Novice, Smooth Line Dance

Choreographed by Jo & John Kinser & Marc Furnell

to *Bring It On* by Leon Jean-Marie

übersetzt von Georg Kieseewetter am 12.01.2009

Start after 32 beats intro

Walks, Back-Lock-Back, Full Turn (ccw) Traveling Back, Sailor Step w. ¼ Turn (ccw)

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	Ballen rechts von RF anschließen	lock
4	RF	rückwärts	Ext 5.
5	LF	½ Drehung links herum dann vorwärts	5.
6	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts	5.
7	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
8	LF	seitwärts	2.

Walks, (Ball-Cross, Ball-Cross) Traveling Forward, Cross, Side-Ball-Cross-Ball-Cross Traveling Sideward

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	Körper nach links öffnen dabei Ballen vorwärts	5.
3	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	Ballen vorwärts	5.
4	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6	LF	seitwärts	2.
&	RF	Ballen hinter LF dabei Körper nach rechts öffnen	3.
7	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	Ballen seitwärts	3.
8	LF	vorne kreuzen	5.

Side, Drag, Ball-Cross, Side, Rock Back – Recover, Side, Hip Roll w. ¼ Turn (ccw)

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	herangleiten lassen	2.
&	LF	hinten kreuzen	5.
3	RF	belasten	5.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	belasten	5.
6	RF	seitwärts	2.
7		Hüfte nach vorne und links	2.
&		Hüfte nach hinten und rechts	2.
8	LF	¼ Drehung mit Hüfte nach links	5.

½ Step Turn (cw), Kick Ball Point – Together – Point, Full Monterey (cw), Rock-Recover-Step w. ¼ Turn (cw)

1	RF	vorwärts	Ext.5.
2		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
3	RF	vorwärts kicken	3.
&	RF	am Platz absetzen	3.
4	LF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	Ext 3.
&	LF	am Platz abstellen	3.
5	RF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	Ext 3.
6	RF	Volle Drehung rechts herum dabei RF neben LF absetzen	2.
7	LF	¼ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 3.
&	RF	belasten	Ext 3.
8	LF	vorwärts	Ext 5.

Von vorne... ☺