



# When I Leave

48 Counts, 2 Wall, Novice, Lilt Line Dance

Choreographed by Judy McDonald  
to *When I Leave This House* by Adam Gregory

## Chassé, Rock, Recover, Step, ½ Turn (cw), Side, Touch

1	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	rückwärts	Ext 5.
4	RF	belasten	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	Ext 5.
7	LF	seitwärts	2.
8	RF	neben LF antippen	3.

## Weave 8

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	hinten kreuzen	5.
3	RF	seitwärts	2.
4	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	hinten kreuzen	5.
7	RF	seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

## Shuffle, Rock, Recover, Shuffle Back, Rock Back, Recover

1	RF	vorwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
2	RF	vorwärts	Ext 3.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4	RF	belasten	Ext 5.
5	LF	rückwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
6	LF	rückwärts	Ext 3.
7	RF	rückwärts	Ext 5.
8	LF	belasten	Ext 5.

## Kick, Cross, Side, Cross, Kick, Cross, Side, Cross

1	RF	vorwärts kicken	3.
2	RF	vorne kreuzen	5.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	vorne kreuzen	5.
5	LF	vorwärts kicken	3.
6	LF	vorne kreuzen	5.
7	RF	seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

## Chassé, Back Rock, Recover, Chassé, Rock Back, Recover

1	RF	seitwärts	Ext 3.
&	LF	anschließen	3.
2	RF	seitwärts	Ext 3.
3	LF	rückwärts	Ext 5.
4	RF	belasten	Ext 5.
5	LF	seitwärts	Ext 3.
&	RF	anschließen	3.
6	LF	seitwärts	Ext 3.
7	RF	rückwärts	Ext 5.
8	LF	belasten	Ext 5.

## Heel Bounces, Touch, Heel Jacks

1	RF	Spitze belastet vorwärts
2	RF	Ferse abheben und wieder aufsetzen
3	RF	Ferse abheben und wieder aufsetzen
4	RF	Ferse abheben und wieder aufsetzen
5	LF	neben RF antippen
&	LF	rückwärts
6	RF	Ferse vorwärts
&	RF	neben LF
7	LF	neben RF antippen
&	LF	rückwärts
8	RF	Ferse vorwärts