

## **Wicked Game**

## 32 Counts, 4 Wall, Intermediate, Cuban Line Dance

Choreographed by Jo Thompson on July 08 to Wicked Game by Chris Isaak übersetzt von Georg Kiesewetter am 13.01.09 Start after 64 beats intro

Lunge & Rise, Rumba Basic Forward, 1/2 Spiral Turn (cw)

1	S	RF	linkes Bein beugen, rechtes Bein rasch gestreckt nach rechts zeigen, Schultern nach links öffnen, linken Arm nach hinten, rechten nach unten strecken.	3.
2 3 4	S	RF	Allmählich heranziehen, dabei langsam aufrichten, Schultern und Arme wieder wieder neutral stellen	3.
5	Q	RF	vorwärts	Ext 5.
6	Q	LF	vorwärts	5.
7	Q	RF	belasten	5.
8			rückwärts	5.
1	S	LF	½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf LF	locked

Walk, ½ Slow Step Turn, Step, ½ Pivot Turn (ccw), Slow Back

2	Q	RF	vorwärts	Ext 5.
3	Q	LF	vorwärts	Ext 5.
4 5	S	RF	auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum und belasten	Ext 5.
6	Q	LF	vorwärts	Ext 5.
7	Q	RF	½ Drehung links herum auf li Ballen dabei RF rückwärts	5.
8	S	LF	rückwärts und belasten	Ext 5.

**Cuban Rocks, Cross Break** 

2	Q	RF	mit Hüfte nach rechts	2.
3	Q	LF	mit Hüfte belasten	2.
4 5	S	RF	mit Hüfte belasten	2.
6	Q	LF	vorne kreuzen	5.
7	Q	RF	belasten	5.
8	S	LF	seitwärts	2.

3/4 Spot Turn (ccw), Progressive Rumba Steps, 1/2 Turn Left

2	Q	RF	1/4 Drehung links herum dann vorwärts	5.
3	Q		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	5.
4	9	DE	vorwärts und belasten	Ext 5.
5	3	ΝГ	voiwarts und belasten	EXI 5.
6	Q	LF	vorwärts	5.
7	Q	RF	vorwärts	5.
8	Q	LF	vorwärts	5.
(&	.)a	LF	rasche Wendung auf li Ballen in die nächste Wand hinein	2.